



Sammlung Theaterzettel

Der Biberpelz

Hauptmann, Gerhart

1923-03-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

97. Vorstellung 1922/23
Mittwoch, den 21. März 1923

(F. V. B. Nr. 7651—7900 u. 10551—11300)
(B. V. B. Nr. 1661—1980 u. 2461—2660)

Der Biberpelz

Diebstahlskomödie in vier Akten von Gerhart Hauptmann
Spielleitung: Eugen Felber

Personen:

von Wechhahn, Amtsdorfteher	D. Herbert Michels
Krüger, Rentier	Fritz Linn
Doktor Fleischer	Robert Vogel
Notes	Georg Köhler
Frau Notes	Hene Blaufenfeld
Frau Wolff, Waschfrau	Julie Sanden
Julius Wolff, ihr Mann	Hans Gobel
Adelheid } ihre Töchter	(Elvira Erdmann
Leontine }	(Helene Lequentus
Bullow, Schiffer	Josef Renkert
Glasenapp, Amtschreiber	Karl Remmann-Hodts
Mitteldorf, Amtsdienner	Alexander Köfert
Philipp, Doktor Fleischers Sohn	Villy Münch

Ort des Geschehens irgendwo am Berkin

Zeit: Septennatskampf

Spielwart: Paul Diebu

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krant: Grete Hofen

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf.