



Sammlung Theaterzettel

Charleys Tante

Thomas, Brandon

1923-04-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

115. Vorstellung 1922/23
Sonntag, den 29. April 1923

Charleys Tante

Schwank in drei Akten von Brandon Thomas
In Szene gesetzt von Karl Marx

Personen:

Colonel Sir Francis Chesney, Baronet, früher in indischen Diensten	Georg Köhler
Stephen Spettigue, Advokat in Oxford	K. Neumann-Hoditz
Jack Chesney	} Studenten (H. Herbert Michels Richard Eggarter
Charley Wykeham	
Lord Fankourt Babberley	Alexander Kökert
Brassel, Factotum im College	
Donna Lucia d' Alvadorez, Charleys Tante	Lene Blackenfeld
Anny, Spettigues Nichte	Hse. Lahn
Kitty Verdun, Spettigues Mündel	Elvira Erdmann
Ella Delahay, eine Waise	Helene Leydenius

Gretel Mohr

Spielwart: Harry Bender

Nach dem zweiten Akt grössere Pause

Krank: Grete Hofen, Betty Köfler, Maria Andor
Gretel Mohr

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{4}$ Uhr
Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur b. Stückänderung statt
Während d. Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf.