



# Sammlung Theaterzettel

**Doktor Klaus**

**L'Arronge, Adolph**

**1923-05-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## Neues Theater im Rosengarten

118. Vorstellung 1922/23  
Samstag, den 5. Mai 1923

Für die Theatergemeinden:

(F. V. B. Nr. 4581—4570 u. 6401—6650 u. 6751—7350)  
(B. V. B. Nr. 1011—1110 u. 2061—2260 u. 2461—2650)

### Doktor Klaus

Lustspiel in 5 Aufzügen von Adolph L'Arronge  
In Szene gesetzt von Karl Marx

#### Personen:

Leopold Griesinger, Juwelier	Anton Gaugl
Julie, dessen Tochter	Else von Hagen
Max von Boden, deren Gatte	Robert Vogel
Doktor Ferdinand Klaus	Karl Neumann-Hoditz
Marie, Griesingers Schwester, seine Frau	Lene Blankenfeld
Emma, deren Tochter	Elvira Erdmann
Referendarius Paul Gerstel	Ernst Sladeck
Marianne, Haushälterin b. Griesinger	Julie Sanden
Lubowski, Kutscher   bei	Alexander Kökert
Auguste, Dienstmagd   Doktor Klaus	Ida Baro
Anna, Dienstmädchen	Elise de Lank
Behrman	<del>Eritz Linn</del>
Colmar   Bauern	Josef Renkert
Jakob	Paul Bieda

*P. Herberich Michels*

Spielwart: Paul Bieda

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Betty Kofler, Maria Andor, Minny Ruske-Leopold

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf.

Verlagte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H. Mannheim P 7 4