



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Breisach, Paul

1923-05-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

279. Vorstellung 1922/23
Sonntag, den 13. Mai 1923
45. Vorstellung in Miets A

LOHENGRIN

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner
Spielleitung: Eugen Gebrath
Musikalische Leitung: Paul Breisach

PERSONEN:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Mathieu Frank
Lohengrin	Alfred Färbach
Elsa von Brabant	Aenne Geier
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Christine Zisch
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Hans Bahling
Ortrud, seine Gemahlin	* * *
Der Heerrufer des Königs	Josef Burgwinkel
* * * Ortrud: Else Vogt-Gauger vom Stadttheater in Erfurt a. G.	

Vier brabantische Edle, vier Edelknaben
Sächsische, thüringische und brabantische Edle und Grafen, Edelknaben, Mannen, Frauen, Knechte
Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge grössere Pausen
Krank: Betty Kofler

Kassenöffnung 5¹/₂ Uhr Anfang 6 Uhr Ende gegen 10¹/₂ Uhr
Erhöhte

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nnr bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf.

Vereinigte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H. Mannheim P 7 4

*Else Vogt-Gauger
in Frankfurt 1923.*