



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Breisach, Paul

1923-05-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

297. Vorstellung 1922/23

Donnerstag, den 31. Mai 1923

55. Vorstellung ausser Miete (Vorrecht C)

LOHENGRIN

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Paul Breisach

PERSONEN:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Mathieu Frank
Lohengrin	Alfred Färbach
Elsa von Brabant	Aenne Geier
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Christine Zisch
Friedrich von Teiramund, brabantischer Graf	Hans Bahling
Ortrud, seine Gemahlin	Anna Karasek
Der Heerrufer des Königs	Josef Burgwinkel

Vier brabantische Edle, vier Edelknaben

Sächsische, thüringische und brabantische Edle und Grafen, Edelknaben, Mannen, Frauen, Knechte

Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge grössere Pausen

Krank: Georg Köhler

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 6 Uhr Ende nach 10 Uhr
Hohe Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf.

Verainigte Druck- und Verlage-Anstalten G. m. b. H. Mannheim P. 7 4

Anna Baumwilder-Jacobs
a. b.