



Sammlung Theaterzettel

Der fidele Bauer

Bülow, Werner von

1923-06-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

305. Vorstellung 1928/29
Montag, dem 4. Juni 1928
46. Vorstellung in Miete C

(F. V. B. Nr. 2801—2955 u. 3551—3600) (B. V. B. Nr. 7321—7430)

Der fidele Bauer

Operette in einem Vorspiel und zwei Akten von Viktor Léon

Musik von Leo Fall

Spielleitung: Karl Marx Musikalische Leitung: Werner v. Bülow

PERSONEN:

Vorspiel: *Der Student*

Lindoberer, der Bauer vom Lindobererhof
Vincenz, sein Sohn
Mathäus Scheichelroither
Stefan, sein Sohn
Annamirl, seine Tochter
Raudaschl } Bauern
Endletzhofen }
Zopl, Obrigkeit
Ein Postillon. Spielt im Dorfe Oberwang in Oberösterreich, Herbst 1895

Erster Akt: *Der Doktor*

Mathäus Scheichelroither
Stefan, sein Sohn
Annamirl, seine Tochter
Lindoberer
Vincenz, sein Sohn
Raudaschl } Bauern
Endletzhofen }
Zopl, Obrigkeit
Die rote Lisi, Kuhdirn
Heimerle, ihr Bub
Erster }
Zweiter } Bauernbursch
Dritter }
Erster } Bauer
Zweiter }
Bauern, Bäuerinnen, Gaukler, Kaufleute

Spielt am Mathäitag im Dorfe Oberwang in Oberösterreich, Frühjahr 1906

Zweiter Akt: *Der Professor*

Geheimer Sanitätsrat, Professor von Grumow
Viktoria, seine Frau
Friederike, deren Tochter
Horst, deren Sohn, Leutnant bei den roten Husaren
Mathäus Scheichelroither
Stefan, sein Sohn
Annamirl, seine Tochter
Lindoberer
Vincenz, sein Sohn
Der Senior einer Studentenverbindung
Franz, Diener
Toni, Stubenmädchen

Studenten, Herren, Damen
Spielt im Herbst 1906 in Wien, in der Wohnung Stefans
Spielwart: Anton Schrammel
Nach dem ersten Akte grössere Pause
Krank: Fritz Bartling

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr
Mittlere Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ∞

Versteigter Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H., Mannheim, P. 1. 1