



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin.

Röhr, Hugo

1894-10-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 6. Oktober 1894.

Erste Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

Einmaliges Gastspiel

von

Frau Lilian Nordica.

Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Regie: Der Intendant. — Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhr.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Döring.	Vier brabantische Edle	Herr Rüdiger.
Lohengrin	Herr Kraus.		Herr Peters.
Elisa von Brabant	* * *		Herr Starke I.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Magdalena Finte.		Herr Hildebrandt.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Herr Knapp.	Vier Edelknaben.	Frl. Wagner.
Ottob, seine Gemahlin	Frau Senbert.		Frl. Schubert.
Der Heerrufer des Königs	* * *		Frl. Schelly.
* * * Elisa			Frau Schilling.
* * * Heerrufer			

Frau Lilian Nordica.

Herr Wilhelm Merkel vom Stadttheater in Hamburg als Gast.

Sächsishe und thüringische Grafen und Edle. Brabantische Edle und Grafen. Edelknaben. Mannen. Frauen Knechte.

Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Dauer des ersten Zwischenacts 25 Minuten, des zweiten 20 Minuten.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Aiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Krank: Herr Blankenstein.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Ganze Logen:		Logen II. Rang, 1. Reihe M. 4. — per Platz	
Parterrelogen	M. 5. — per Platz	2. u. 3. Reihe	3.50 " "
Logen I. Rang	5.50 " "	Logen III. Rang, 1. Reihe	3. — " "
Logen II. Rang (4 Plätze)	3. — " "	2. u. 3. Reihe	2. — " "
Einzeln Logen:		Spezial im Parquet	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 7. — per Platz	Schplatz im Parquet	4.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe	6.50 " "	Parterre	3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	4.50 " "	Gallerieloge	2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	4. — " "	Gallerie	1.20 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	3. — " "		— .60 " "
2. u. 3. Reihe	2.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr.

Sitzplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

☞ Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hauptkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hauptkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Karl Hochstein, vorm. Otto Schur, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 15	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 0
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Oppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20)			
Ein Lokalgzug von Mannheim nach Neckarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			