



Sammlung Theaterzettel

Hohenzollern.

Prasch, Alois

1894-10-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim. 35
 Mittwoch, den 17. Oktober 1894.

16. Vorstellung im Abonnement A.

Ouverture zu „Das Feldlager in Schlessien“ von G. Meyerbeer.

Hohenzollern.

Vaterländisches Festspiel in einem Aufzuge und 12 lebenden Bildern von Aloys Prastch.
 In Scene gesetzt vom Intendanten.

Personen des Festspiels:

Gans Walther	Herr Tietzsch.
Rudolf, sein Sohn, Landwehroffizier	Herr Stury.
Luis, dessen Frau	Frl. Walles.
Fritz, Sohn des Rudolf Walther	Frl. Berg.

Ort der Handlung: Mannheim. Zeit: 14. Oktober 1894.

Lebende Bilder, gestellt vom Intendanten:

I. Bild.

Friedrich VI. von Hohenzollern, Burggraf von Nürnberg, zieht aus, um die ihm übertragene Mark Brandenburg in Besitz zu nehmen.
 Friedrich VI., Burggraf von Nürnberg . . . Herr Blankenstein.
 Elisabeth von Bayern-Landshut, seine Gemahlin . . . Frl. Heindl.
 Johann | Söhne Friedrich VI. . . H. Möllinger.
 Friedrich | . . . H. Schmidt.
 Neifige. Pagen.

II. Bild.

Der große Kurfürst besiegt die Schweden in der Schlacht bei Fehrbellin.
 (18. Juni 1675.)
 Friedrich Wilhelm, der große Kurfürst . . . Herr Jacobi.
 Prinz von Homburg . . . Herr Bassermann.
 v. Derfflinger, Feldmarschall . . . Herr Lewent.
 v. der Goltz . . . Herr Starke I.
 Graf Sparren . . . Herr Fuge.
 Froben, Stallmeister . . . Herr Franke.
 Offiziere. Soldaten.

III. Bild.

Kurfürst Friedrich III. setzt sich zu Königsberg die preussische Krone auf das Haupt. (18. Januar 1701.)
 Friedrich III., Kurfürst von Brandenburg . . . Herr Kürt.
 Sophie Charlotte, seine Gemahlin . . . Frl. Wittels.
 v. Derfflinger . . . Herr Lewent.
 v. Dankelmann . . . Herr Bauer.
 Oberkonsistorialrath Wisnius . . . Herr Neumann.
 Hofherren. Hofdamen. Soldaten. Pagen.

IV. Bild.

König Friedrich Wilhelm I. stellt dem Tabakskollegium einen neu angeworbenen Riefengardisten vor.
 König Friedrich Wilhelm I. von Preußen . . . Herr Eichrodt.
 Kronprinz Friedrich, seine Söhne . . . Frl. Schäfer.
 Prinz August . . . H. Baro I.
 Prinz Heinrich . . . H. Fint.
 v. Bartenleben . . . Herr Kehler.
 v. Grumbkow . . . Herr Hildebrandt.
 v. Seckendorf . . . Herr Hecht.
 v. Schwerin . . . Herr Peters.
 Overmann . . . Herr Strubel.
 John Heinrichssohn aus Norwegen, Riefengardist . . . Herr Seufert.
 Generale, Hofherren.

IX. Bild.

Die Schlacht bei Raits unter Führung des Prinzen Wilhelm von Baden.
 (18. Dezember 1870.)

X. Bild.

Weihnachten vor Paris. (1870.)

V. Bild.

Friedrich der Große und sein Heer nach der Schlacht bei Leuthen.
 (5. August 1757.)
 Friedrich der Große . . . Herr Brentano.
 v. Seydlitz, Generalfeldmarschall . . . Herr Erl.
 General v. Zieten . . . Herr Boigt.
 Eine Marktentlerin . . . Frl. De Vant I.
 Offiziere. Soldaten.

VI. Bild.

Friedrich Wilhelm III. erläßt den Aufruf an sein Volk.
 (Breslau, 3. Februar 1813.)
 König Friedrich Wilhelm III. . . Herr Lösch.
 v. Blücher . . . Herr Moser I.
 v. Gneisenau . . . Herr Loberg.
 v. Scharnhorst . . . Herr Moser II.
 Freiherr von Stein . . . Herr Bauer.
 Ein Rotar . . . Herr Schilling.
 Freiwillige Jäger, Soldaten, Bürger, Bürgerinnen, Kinder.

VII. Bild.

Königin Luise von Preußen mit ihren beiden Söhnen Friedrich und Wilhelm.
 (1805.)
 Königin Luise . . . Frl. v. Nothenberg.
 Kronprinz Friedrich . . . H. Breisch.
 Prinz Wilhelm . . . H. Baro II.

VIII. Bild.

Friedrich Wilhelm III., Prinz Wilhelm und der russische General von Sacken bewerkstelligen unter thatkräftiger Mitwirkung der Mannheimer Schiffer den Rheinübergang bei Mannheim. (1. Januar 1814.)
 König Friedrich Wilhelm III. . . Herr Lösch.
 Prinz Wilhelm . . . Herr Rüdiger.
 General von Sacken . . . Herr Erl.
 Brenner, Brückenmeister von Mannheim . . . Herr Vik.
 Linier . . . Herr Starke II.
 Nappert, Schiffer von Mannheim . . . Herr Welde.
 Höller, Schiffer . . . Herr Bongard.
 Ritter, Schiffer . . . Herr Mühl.
 Preussische, russische und französische Offiziere. Soldaten. Schiffer.

XI. Bild.

König Wilhelm wird in Versailles zum deutschen Kaiser ausgerufen.
 (18. Januar 1871.)

XII. Bild.

Die Nacht am Rhein.

Vorher:

PAGLIACCI.

(Dorfskomödianten.)

Drama in 2 Aufzügen und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.
 Deutsch von Ludwig Hartmann.

Regie: Der Intendant. — Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhr.

Cantio, Direktor einer Dorfskomödiantentruppe . . .	Herr Erl.
Nebda, sein Weib . . .	Frau Sorger.
Tonio, Komödiant . . .	Herr Merkel.
Beppo, Komödiant . . .	Herr Rüdiger.
Silvio, ein junger Bauer . . .	Herr Moser II.
Ein Bauer . . .	Herr Hildebrandt.

Landleute beiderlei Geschlechtes, Gassenbuben.
 Zeit und Ort der wahren Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien am 15. August 1865 (Festtag).

Kratt: Herr Knapp.

Der Text der Oper ist beim Fortler, am Aiosk und an der Kasse für 60 Pfennige zu haben.

Ruffeneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem ersten Stück findet eine größere Pause statt.