



Sammlung Theaterzettel

Madame Sans-Gêne.

Sardou, Victorien

1894-12-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 3. Dezember 1894.

32. Vorstellung im Abonnement B.

Gastspiel der Frau Auguste Prasch-Grevenberg,
Ehrenmitglied des Herzoglichen Hoftheaters in Meiningen.

Madame Sans-Gêne.

Lustspiel in 4 Akten von Victorien Sardou.
In Scene gesetzt vom Intendanten.

Personen des ersten Aktes (10. August 1792):

Catherine Hübscher, Wäscherin	* * *	Baboutrin	Herr Lewent.
Sergeant Lesbvre	Herr Blankenstein.	Roussot	Herr Schödl.
Graf Reipperg	Herr Stury.	Jolicœur	Herr Starke I.
Fouché	Herr Tietzsch.	Mathieu, Lehrling	Frl. De Vant II.
Toinon	Frl. Karina.	Ein Droguist	Herr Langhammer.
La Roulotte	Frl. Hofmann.	Erster	Herr Schilling.
Julie	Frl. Berg.	Zweiter	Herr Voigt.
		Nachbarin	Frau Mandus.

Ein Tambour. Ein Friseur. Volk. Bürger. Nachbarinnen. Nationalgarben.

Personen der folgenden Akte (September 1811):

Napoleon I.	Herr Jacobi.	Frau von Ventimille	Frau Grahl.
Catherine, Herzogin von Danzig	* * *	Brigade, Kammerherr Napoleons	Herr Lösch.
Marschall Lesbvre, ihr Gatte	Herr Blankenstein.	Lauriston, Adjutant	Herr Loberg.
Fouché, Herzog von Otranto	Herr Tietzsch.	Canonville,	Herr Köfert.
Königin Maria Carolina	Frl. De Vant I.	Duroc,	Herr Mauren.
Prinzessin Elise	Frl. Wittels.	Jardin, Oberjägermeister	Herr Eichrodt.
Graf Reipperg	Herr Stury.	Chevalier Corjo	Herr Moser II.
Savary, Polizeiminister	Herr Reumann.	Bicomte von Junot	Herr Deckert.
Madame Grivot	Herr Schilling.	Rasmin, Haushofmeister	Herr Bauer.
Despréaux, Tanzmeister	Herr Hildebrandt.	Leroy, Hofschneider	Herr Kessler.
Herzogin von Rovigo	Frl. Wagner.	Coy, Schuhmacher	Herr Hecht.
Frau von Bülow	Frau Jacobi.	Arnault	Herr Hüge.
Gräfin von Canisy	Frau Loberg.	Constant, Kammerdiener Napoleons	Herr Peters.
Frau von Thalhounet	Frl. Schelly.	Diener bei Lesbvre	Herr Moser I.
Frau von Bassano	Frl. Schubert.	Roustan, Mameluk	Herr Lewent.

Kammerherren. Hofdamen. Diener. Offiziere. Mameluken.

* * * Catherine: Frau Auguste Prasch-Grevenberg.

Raffeneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause,
zwischen dem dritten und vierten Akt keine Pause statt.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Loge II. Rang, 1. Reihe		Mt. 3. — per Platz
Barterloge	Mt. 3. — per Platz	2. u. 3. Reihe	" 2.50 "	" "
Loge I. Rang	" 3.50 "	Loge III. Rang, 1. Reihe	" 2. — "	" "
Loge II. Rang (4 Plätze)	" 2. — "	2. u. 3. Reihe	" 1.20 "	" "
Einzelne Logen:		Speersitz im Parquet		" 3.50 "
Rejervloge I. Rang, 1. Reihe	Mt. 5. — per Platz	Schuplatz im Parquet	" 2.50 "	" "
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 "	Barriere	" 1.50 "	" "
Rejervloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 3. — "	Gallerieloge	" —.80 "	" "
Rejervloge III. Rang, 1. Reihe	" 2. — "	Gallerie	" —.40 "	" "
2. u. 3. Reihe	" 1.50 "			

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung angezeigt.

Formerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.
Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenberger) Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis zur Stunde der Raffeneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germerheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Strazburg	1 Uhr 00
(Schnellzug)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neudorf, Schwzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, spätestens 11 Uhr ab.			

Mittwoch, den 5. Dezember 1894. 35. Vorstellung im Abonnement A.

Rigoletto.

Oper in 3 Akten nebst einem Vorspiel in einem Akt nach dem Italienischen des Piave von F. C. Grünbaum.
Musik von G. Verdi.

Anfang 7 Uhr.