



Sammlung Theaterzettel

Die Hexe.

Enna, August

1894-12-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 23. Dezember 1894.

39. Vorstellung im Abonnement B.

Zum ersten Male:

Die Hexe.

Oper in 3 Akten von August Enna. Text nach Arthur Fitgers gleichnamigem Drama von Alfred Ipsen.
Deutsche Uebersetzung von M. von Borch.
In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Knapp.

Personen:

Thalea	Frl. Tracema.
Almuth, ihre Schwester	Frau Sorger.
Edzard von Biarda, Offizier	Herr Ehl.
Lubbo, Wachtmeister, in Edzard's Dienst	Herr Merkel.
Kaver, Jesuit	Herr Rüdiger.
Simeon, Gelehrter	Herr Marz.
Braesten, Pfarrer	Herr Döring.
Gela, Thalea's Magd	Frau Seubert.

Bauern, Bäuerinnen, Soldaten, Musfanten.

Ort: Thalea's Schloß und dessen Umgebung an der ostfriesisch-münsterischen Grenze. Zeit: 1648.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende 9 Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Frl. Heindl. - Wegen Krankheit beurlaubt: Herr Schreiner.

Eintritts-Preise.

Ganze Logen:		Mf. 4.- per Platz		Loge II. Rang, 1. Reihe		Mf. 3.50 per Platz	
Parterre Loge	4.50	Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.-	Loge III. Rang, 1. Reihe	2.50	Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	1.50
Loge I. Rang	2.50	Sperrplatz im Parquet	4.-	Parterre	2.1	Proscentums-Loge III. Rang	1.50
Loge II. Rang (4 Plätze)		Stehplatz im Parquet	1.-	Gallerieloge	1.-	Gallerie	0.50
Einzeln Logenplätze:		Mf. 6.- per Platz					
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	5.50	Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	3.50				
Reserveloge I. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.-	Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50				
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	3.50	Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.-				
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50						
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.-						
Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.-						

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 11-1. Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegen genommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10-12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Karl Hochstein, vorm. G. Gutenberg, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			