



Sammlung Theaterzettel

Jägerblut.

Gaulé, Theodor

1895-01-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 24. Januar 1895.

51. Vorstellung im Abonnement B.

Erstes Gastspiel des Herrn **Conrad Dreher.**

Königlicher Hofschauspieler aus München.

Jägererblut.

Volksstück in 4 Akten (6 Bildern) nach der gleichnamigen Erzählung von Benno Rauchenegger Musik von Josef Krügel.
Regisseur: Herr Secht. Dirigent: Herr Musikdirektor Gaulé.

Personen:

Andreas Niederracher, Forstwart	Herr Neumann.
Therese, seine Frau	Frl. v. Rothenberg.
Leonhard (Learl), ihr Sohn	Herr Stury.
Bab'n, Austräglerswitwe	Frau Jacobi.
Loni, ihre Tochter	Frl. Wittels.
Hias, ihr Sohn	Herr Köfert.
Jangerl, Dorfbadler	* * *
Kuppen-Loni, ein Wilderer	Herr Tietzsch.
Schwappler, Wirth	Herr Eichrodt.
Mra. seine Frau	Frau De Lant.
D'Mehner-Marie	Frl. Berg.
Mehner	Herr Hildebrandt.
Greiderer, Bauer	Herr Bauer.
Lezenbascht,) Musikanten	(Herr Langhammer
Selbiger,)	(Herr Schödl.
Nazi, Bauernknecht	Herr Rehl'r.
Burgl	Frl. Wagner.

Jangerl: Herr C. Dreher.

Bauern, Burschen, Weiber, Mädchen, Musikanten.

Ort der Handlung: Ein Dorf im Chiemgau an der Tiroler Grenze.

Nach dem 2. Bilde findet eine längere Pause statt.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach halb 10 Uhr.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Wegen Krankheit beurlaubt: Herr Schreiner.

Eintritts - Preise:

Ganze Coarn:		Einzelne Coarnplätze:		Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe.	
Barriereloge	Mt 3.— per Platz	Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	Mt 1.50	Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	Mt 1.50
Loge I. Rang	3.50	Loge II. Rang, 1. Reihe	2.—	Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50
Loge II. Rang (4 Plätze)	2.—	Loge III. Rang, 1. Reihe	1.20	Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	1.20
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mt 5.—	Speersitz im Parquet	3.50	Speersitz im Parquet	3.50
2. 3. u. 4. Reihe	4.50	Stehplatz im Parquet	2.50	Stehplatz im Parquet	2.50
Reserveloge II. Rang 2. u. 3. Reihe	3.—	Parterre	1.50	Parterre	1.50
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.—	Gallerieloge	— 80	Gallerieloge	— 80
		Gallerie	— 10	Gallerie	— 10

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgesetzt.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse. Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein, vorm. G. Gutenberg, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germerdheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Brunsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Peppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Nedarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, d. h. 11 Uhr ab.			

Aus dem Spielplan:

Freitag, den 25. Januar: Abonnement A. No. 53. Die beiden Reichenmüller. (Matthias Schlegel: Herr Conrad Dreher als Gast.) Samstag, den 26. Januar: Aufgeh. Abonnement. Zur Vorfeier von Kaiser's Geburtstag. Wie die Alten sungen. Sonntag, den 27. Januar Nachmittags: Aufgeh. Abonn. Aischenbrödel. Abends: Abonn. A No. 54. Zur Feier von Kaiser's Geburtstag: Der Widerspänstigen Zähmung.