



Sammlung Theaterzettel

Wie die Alten sangen.

Niemann, Karl

1895-01-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 31. Januar 1895.

55. Vorstellung im Abonnement A.

Wie die Alten sungen.

Charakter-Lustspiel in vier Akten von Karl Miemann.
In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Jacobi.

Personen:

Fürst Leopold von Anhalt Dessau	Herr Jacobi.	Würdig	} Viertelmeister	Herr Moser I.
Anna Lise, die Fürstin, seine Gemahlin	Frl. v. Rothenberg.	Kreuzberg		Herr Langhammer
Erbprinz Gustav	Herr Stury.	Peters	Herr Strubel.	Herr Franke.
Prinz Moritz	Frl. Berg.	Schlobach	} Rathsherrn	Herr Hilbrandt.
Christian Herr, Brauherr u. Viertelmeister	Herr Neumann.	Schade		Herr Peters.
Christian, Pfarrer in Wörlitz	Herr Mauren.	Lippold	Herr Lewent.	Herr Neßler.
Sophia	Frl. Wittels.	Graul	Ein Offizier	Herr Größler.
Lore	Frl. Hofmann.	Ein Lakai des Fürsten	Ein Schullehrer	Herr Loberg.
Herr's Vater	Herr Tietzsch.	Ein Knecht Herr's	Ein Mann	Herr Sachs.
Johann Ludwig Melde, Regimentsfeldscheer	Herr Bösch.	Ein Mann	Ein Mann	Herr Voigt.
Boche, Wirth zum "Löwen"	Herr Eichrodt.	Ein Mann	Ein Mann	Frau Mandus.
Wachsmut, Rathsdienner	Herr Köfert.	Ein Mann	Ein Mann	
Mohs, Kammerdiener des Erbprinzen	Herr Bauer.	Ein Mann	Ein Mann	
Hanne, Höckerin	Frau Jacobi.	Ein Mann	Ein Mann	

Ein Leinweber. Offiziere, Unteroffiziere und Soldaten. Spielleute. Lakaien. Läufer. Volk Schulkinder.
Ort der Handlung: Dessau. Zeit der Handlung 1730.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Krank: Herr Kraus. - Wegen Krankheit beurlaubt: Herr Schreiner. - Beurlaubt: Herr Hecht.

Eintritts - Preise:

Ganze Logen:		Reiervloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe.		Mk. 1.50 per Platz
Parterreloge	Mk. 3.- per Platz	Loge II. Rang, 1. Reihe	" 3.- "	" "
Loge I. Rang	" 3.50 "	2. u. 3. Reihe	" 2.50 "	" "
Loge II. Rang (4 Plätze)	" 2.- "	Loge III. Rang, 1. Reihe	" 2.- "	" "
Einzelne Logenplätze:		2. u. 3. Reihe	" 1.50 "	" "
Reiervloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 5.- "	Sperrsit im Parquet	" 3.50 "	" "
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 "	Schuplatz im Parquet	" 2.50 "	" "
Reiervloge II. Rang 2. u. 3. Reihe	" 3.- "	Parterre	" 1.50 "	" "
Reiervloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.- "	Gallerieloge	" -80 "	" "
		Gallerie	" -40 "	" "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10-1 Uhr u. Nachm. von 3-5 Uhr.
Sitzplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vormerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.
Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10-12 Uhr an der Hoftheaterkasse.
Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein, vorm. G. Gutenberg, Hauptstr. 122.
Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn - Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Brunsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Land an, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Oppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20)		Ein Lokzug von Mannheim nach Redarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 1 Uhr ab.	

Spielplan - Entwurf:

Freitag, den 1. Februar: Aufgeh. Abonn. Vorrecht A. **Don Juan.** (Signor d'Andrade a. G.) Sonntag, den 3. Februar:
Abonn. B. No. 53. **Der Freischütz.**
Zur Vorstellung „Don Juan“ bleibt den A-Abonnenten das Vorrecht bis Donnerstag, den 31. Januar. Abends 5 Uhr gewahrt. Die vorgemerkten Karten werden Freitag, den 1. Februar von 10-12 Uhr ausgegeben.