



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos.

Schiller, Friedrich

1895-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 16. März 1895.

Neunundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

Zu ermäßigten Preisen.

Schiller-Cyclus.

IV. Vorstellung.

Don Carlos.

Dramatisches Gedicht in 5 Abtheilungen von Schiller.
(Zum ersten Mal aufgeführt in Hamburg am 30. August 1787)
Regisseur: Herr Jacobi.

Personen:

Philipp der Zweite, König von Spanien	Herr Jacobi.
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Frl. Wittels.
Don Carlos, Kronprinz	Herr Stury.
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs	Herr Mauren.
Marquis von Poja, Malteserritter.	***
Herzog v. Alba, Feldherr der Niederländischen Armee.	Granden Herr Schreiner.
Graf von Lerma, Oberst der Leibwache,	von Herr Eichrodt.
Herzog von Feria, Ritter des Viehes,	Spanien Herr Silbebrandt.
Herzog von Medina Sidonia, Admiral,	Herr Bauer.
Der Großinquisitor des Königreichs	Herr Neumann.
Domingo, Beichtvater des Königs	Herr Lietzsch.
Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin	Herr Starke.
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Frl. v. Rothenberg.
Marquise von Mondecar,	Hofdamen der Königin Frau Jacobi.
Prinzessin Eooli,	Frl. Walles.
Infantin Clara Eugenia, Tochter der Königin	Emma Baro.
Ein Page der Königin	Frau De Lant.
Ein Offizier	Herr Moser.
Erster	Herr Reßler.
Zweiter	Herr Franke.
Dritter	Herr Peters.
Ein Page	Frl. Wagner.

Granden, Hofkavaliers, Pagen, Leibwache.

Marquis von Poja . . . Herr **Bruno Geidner** vom Stadttheater in Leipzig a. G.

Ruffeneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende nach **10** Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Krank: Frau Sorger. Herr Eel. Herr Baffermann Frau Seubert.

Eintritts - Preise:

Meiservloge I. Rang	M. 3.50 pro Platz.	Parquet	M. 2.— pro Platz
Meiservloge II. Rang	M. 2.— " "	Stehplatz im Parquet	M. 1.50 " "
Meiservloge III. Rang	M. 1.50 " "	Barriere	M. 1.— " "
Barriereloge	M. 2.50 " "	Gallerieloge	M. —.60 " "
Loge I. Rang	M. 3.— " "	Gallerie	M. —.30 " "
Loge II. Rang	M. 2.— " "		
Loge III. Rang	M. 1.50 " "		

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—11 Uhr. u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Karl Hochstein, vorm. G. Gutenberger, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Ausweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kassenöffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 15	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 50Uhr
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Duppelheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokzug von Mannheim nach Kedarau, Schwöringen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, spätestens 11 Uhr ab.			