



Sammlung Theaterzettel

Wallensteins Tod.

Schiller, Friedrich

1895-03-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 23. März 1895.

Einunddreißigste Vorstellung außer Abonnement.

Zu ermäßigten Preisen.

Schiller-Cyclus.

VI. Vorstellung.

Wallensteins Tod.

Tragödie in fünf Aufzügen von Friedrich Schiller.
(Zum ersten Mal aufgeführt in Weimar am 10. April 1799)
In Scene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Wallenstein	Herr Blanckenstein	Seni	Herr Starke I.
Octavio Piccolomini	Herr Neumann	Herzogin von Friedland	Frau Jacobi
Max Piccolomini	Herr Stury	Gräfin Terzky	Frl. v. Rothenberg
Terzky	Herr Schreiner	Thella	Frl. Wittels
Illo	Herr Eichrodt	Fräulein Reubrunn, Hofdame der Prinzessin	Frau De Lant
Nolani	Herr Hecht	Ein Kammerdiener des Herzogs	Herr Bauer
Buttler	Herr Jacobi	Gefreiter der Kürassiere	Herr Bösch
Rittmeister Neumann	Herr Levent	Erster Kürassier	Herr Schilling
Ein Adjutant	Herr Langhammer	Zweiter Kürassier	Herr Sachs
Oberst Wrangel, von den Schweden gesendet	Herr Tiesch	Ein Page	Frl. De Lant
Gordon, Kommandant von Eger	Herr Hilbrandt	Ein Diener	Herr Semes
Deveroux, Hauptleute in der	Herr Franke	Bürgermeister	Herr Moser I.
Macdonald, Wallensteinischen Armee	Herr Loberg	Kürassiere. Dragoner. Bediente. Pagen.	
Schwedischer Hauptmann	Herr Köfert		

Die Scene ist in den drei ersten Aufzügen zu Pilsen, in den zwei letzten zu Eger.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende $\frac{3}{4}$ 11 Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Krank: Frau Sorger.

Eintritts - Preise:

Reserveloge I. Rang	M. 3.50 pro Plaz.	Parquet	M. 2.— pro Plaz
Reserveloge II. Rang	M. 2.— " "	Schillerplatz im Parquet	M. 1.50 " "
Reserveloge III. Rang	M. 1.50 " "	Barterre	M. 1.— " "
Barterreloge	M. 2.50 " "	Gallerieloge	M. —.60 " "
Loge I. Rang	M. 3.— " "	Gallerie	M. —.30 " "
Loge II. Rang	M. 2.— " "		
Loge III. Rang	M. 1.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet **Vorm. von 10—11 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.**
Stichplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.
Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein, vorm. G. Guttenberger, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Brunsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20)			
Ein Lokalgug von Mannheim nach Redaran, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, spätestens 11 Uhr ab.			

Spielplan-Entwurf:

Sonntag, 24. März. Abonn. A Nr. 71. Die Walküre.