



Sammlung Theaterzettel

Mignon.

Langer, Ferdinand

1895-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 27. März 1895.

72 Vorstellung im Abonnement B.

MIGNON.

Oper in 3 Akten mit Benützung des Goethe'schen Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ von Michel Carré und Jules Barbier. Deutsch von F. Gumbert. Musik von A. Thomas.
 Dirigent: Herr Hofkapellmeister Langer. — Regisseur: Herr Hildebrandt.

Personen:

| | | | |
|------------------|-------------------|---------------|-----------------|
| Mignon | Frl. Tracema. | Friedrich | Herr Lösch. |
| Philine | Frl. Tobis. | Antonio | Herr Bauer. |
| Wilhelm Meister. | Herr Erl. | Ein Souffleur | Herr Loberg. |
| Lothario | Herr Knapp. | Ein Diener | Herr Schilling. |
| Laertes | Herr Rüdiger. | Bürger | (Herr Peters.) |
| Jarno | Herr Hildebrandt. | | (Herr Starke.) |

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. Ende $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Krank: Frau Sorger.

Eintritts-Preise

| Ganze Logen: | | Loge II. Rang, 1. Reihe | | M. 3.— per Platz | |
|---------------------------------------|------------------|--------------------------------|--|------------------|-----------|
| Barterloge | M. 3.— per Platz | Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe | | M. 2.50 | per Platz |
| Loge I. Rang | 3.50 | Loge III. Rang, 1. Reihe | | 2.— | per Platz |
| Loge II. Rang (4 Plätze) | 2.— | Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe | | 1.30 | per Platz |
| Einzeln Logen: | | Spectakel im Parquet | | 3.50 | per Platz |
| Reserveloge I. Rang, 1. Reihe | M. 5.— per Platz | Stehplatz im Parquet | | 2.50 | per Platz |
| Reserveloge I. Rang, 2. u. 3. Reihe | 4.50 | Barterre | | 1.50 | per Platz |
| Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe | 3.— | Gallerieloge | | — .80 | per Platz |
| Reserveloge III. Rang, 1. Reihe | 2.— | Gallerie | | — .40 | per Platz |
| Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe | 1.50 | | | | |

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr
 Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

⚠️ **W**ormerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Anwärter nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenger) Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis zur Stunde der Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

| Von Mannheim: | | Von Ludwigshafen: | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------|-----------|
| Nach Heidelberg | 10 Uhr 51 | Nach Schifferstadt, Saver, Neustadt, Germeröheim | 10 Uhr 50 |
| (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.) | | (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.) | |
| Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart | 12 Uhr 08 | Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg | 1 Uhr 00 |
| (Schnellzug.) | | (Schnellzug.) | |
| Nach Weinheim, Heppenheim | 10 Uhr 40 | Nach Frankenthal, Worms | 11 Uhr 30 |
| (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.) | | | |
| Ein Lokalzug von Mannheim nach Redarau, Schweigen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab. | | | |

Spielplan-Entwurf:

Donnerstag, 28. März Abonn. A Nr. 72. Zum ersten Male: **Der verlorene Sohn.** (L'enfant prodigue). (Pantomime.)
 Freitag 29. März. Abonn. B Nr. 73. Zum ersten Male: **Burschenliebe.** (Ballet.) Vorher: **Cavalleria rusticana.**
 Samstag, 30. März. Schiller-Cyclus. 8. Vorstellung. **Die Jungfrau von Orléans.** Sonntag, 31. März. Abonn. B Nr. 74. **Der Pfeifer von Hardt.**