



# Sammlung Theaterzettel

**Carmen.**

**Röhr, Hugo**

**1895-04-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 21. April 1895.

79. Vorstellung im Abonnement B.

# CARMEN.

Romantische Oper in 4 Akten von Georges Bizet Text von Henry Meilhac und Ludovic Halévy.  
Dirigent: Herr Hofkapellmeister Röhr. — Regisseur: Herr Hildebrandt.

## Personen:

Carmen	.....	* * *
Don José, Sergeant	.....	Herr Bassermann.
Escamillo, Stierfechter	.....	Herr Knapp.
Zuniga, Lieutenant	.....	Herr Döring.
Moralés, Sergeant	.....	Herr Moser II.
Micaëla, ein Bauernmädchen	.....	Frl. Heindl.
Dancairo, ) Remendado, ) Schmuggler	.....	Herr Starke.
Frasquita, ) Mercedés, ) Zigeunermädchen	.....	Herr Rübiger.
Ein Bürger	.....	Frl. Tobis
		Frl. Wagner.
		Herr Peters.

\* \* \* **Carmen** . . . . . Frau **Josephine von Hübner** vom Stadttheater in Bremen als Gast.  
Soldaten, Straßenjungen, Cigarenarbeiterinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk.  
Ort und Zeit der Handlung: Spanien 1820.

Im 2. Akt: **Zigeunertanz**,  
Im 4. Akt: **Spanischer Tanz**, ) getanzt von der Balletmeisterin Frl. Danke und den Damen vom Ballet.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 60 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende  $\frac{1}{4}$  10 Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

## Eintrittspreise

Ganze Logen:		Einzelne Logenplätze:		Loge II. Rang, 1. Reihe	
Baterreloge	Mf. 4.— per Platz	Loge II. Rang, 2 u. 3. Reihe	Mf. 3.50 per Platz	Loge III. Rang, 1. Reihe	" 3.— "
Loge I. Rang	4.50 "	Loge III. Rang, 2 u. 3. Reihe	" 2.50 "	Speersitz im Parquet	" 4.— "
Loge II. Rang (4 Plätze)	2.50 "	Stehplatz im Parquet	" 3.— "	Portierre	" 2.— "
Reserveloge I. Rang 1. Reihe	6.— "	Proszeniums-Loge III. Rang	" 1.50 "	Gallerieloge	" 1.— "
2. 3. u. 4. Reihe	5.50 "	Gallerie	" -50 "		
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	4.— "				
Reserveloge II. Rang, 2 u. 3. Reihe	3.50 "				
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.50 "				
2. u. 3. Reihe	2.— "				

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 11—1 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils am Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorerwähnten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahn und in Heidelberg Herr Carl Hochstein, vorm. G. Gutenberg, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germerheim	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 12.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Brunsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Strahburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Oppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Redaran, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab			