



Sammlung Theaterzettel

Nora oder Ein Puppenheim

Ibsen, Henrik

1898-10-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 29. Oktober 1898.

Vierte Vorstellung außer Abonnement. (Vorrecht B.)

Gastspiel

von

Frau Agnes Sorma

vom Deutschen Theater in Berlin.

NORA

oder:

Ein Puppenheim.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von W. Lange.

Regie: Herr Dr. Kaiser.

Personen:

Robert Helmer, Advokat	Herr Godek.
Nora, seine Frau	* * *
Erwin,	Gertrude Tomanel.
Bob,	Marie Bish.
Emmy,	Hedwig Gröhner.
Doctör Rank	Herr Kaiser.
Frau Linden	Frl. Lissi.
Günther	Herr Tietich.
Marianne, Kinderfrau	Frau De Lant.
Helene, Hausmädchen	Frl. Wenzlawski.
Ein Dienstmann	Herr Peters.

* * * **Nora:** Frau Agnes Sorma.

Das Stück spielt in Helmers Wohnung.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Frau Hesse-Berg.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Einzelne Logenplätze:	
Parterreloge	Mf. 4.— per Platz	Parterreloge 1. Reihe	Mf. 5.— per Platz
Logen I. Rang	4.50 " "	2. Reihe	" 4.50 " "
Logen II. Rang	2.50 " "	Logen II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "
		2. u. 3. Reihe	" 3.— " "
		Logen III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "
		2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "
		Sperre im Parquet	" 4.— " "
		Stehplatz im Parquet	" 3.— " "
		Parterre	" 2.— " "
		Proszeniumslage III. Rang	" 1.50 " "
		Gallerieloge	" 1.— " "
		Gallerie	" .50 " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Anwärts nehmen Bestellungen auf Sperre an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 122), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. D. und Herr Chr. Herbst in Worms

Sonntag, den 30. Oktober 1898. 21. Vorstellung im Abonnement 13.

Lobetanz.

Bühnenpiel in 3 Akten von Ludwig Thuille Dichtung von Otto Julius Bierbaum.

Sie auf:

Cavalleria rusticana.

Oper in einem Aufzuge. Musik von Pietro Mascagni.

Anfang 6 Uhr.