



Sammlung Theaterzettel

Zweite Musikalische Akademie

1898-11-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 8. November 1898, Abends präcis 7 Uhr

II. Musikalische Akademie im Grossherzoglichen Hoftheater.

MANNHEIM.

Dienstag, den 8. November 1898:

II. Musikalische Akademie

des Grossherzogl. Hoftheater-Orchesters
im Grossherzogl. Hoftheater.

Direktion: Herr Hofkapellmeister E. N. v. Reznicek.

Solist: Herr Professor **Hugo Becker**, Gr. Kammervirtuos,
aus Frankfurt a. M. (Violoncello.)

PROGRAMM.

1. **J. Brahms.** Symphonie (E-moll).
I. Allegro non troppo. — II. Andante moderato. —
III. Allegro giocoso. — IV. Allegro energico e passionata.
2. **A. Dvorák.** Concert (H-moll) für Violoncello mit Orchester-
begleitung. (Zum ersten Male.)
(Herr Prof. Hugo Becker.)
3. **E. Chabrier.** Bourrée f. gr. Orchester, instrumentirt von
F. Mottl. (Zum ersten Male.)
4. **Giuseppe Valentini.** Solo-Sonate für Violoncello mit Piano-
forte-Begleitung, mit beziffertem Bass von Alfons Platti.
Largo — Allegro — Menuetto — Adagio — Allegro.
(Zum ersten Male.)
(Herr Prof. Hugo Becker.)
5. **Rob. Volkmann.** Ouverture zu Shakespeare's „Richard III“.

Anfang präcis 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6½ Uhr.

Zur gefälligen Beachtung.

Um die auf durchschnittlich zwei Stunden berechnete Dauer einer Akademie nicht zu überschreiten und gleichzeitig die mit dem „zu spät kommen“ verbundenen unliebsamen Störungen zu vermeiden, wird ein verehrliches Publikum höflichst ersucht die Plätze vor Beginn der Akademie einnehmen zu wollen.

Bei Beginn der Akademie und während der Dauer eines Musikstückes werden die Thüren geschlossen.

Parquett M. 4.—, Stehplatz im Parquett M. 2.50, III. Rang, 1. Reihe M. 2.50, Prosceniumsloge III. Rang M. 1.50,
Parterre M. 1.50, Gallerie-Loge M. 1.—, Gallerie 50 Pfg.

an der Tages-Kasse des Grossh. Hoftheaters und Abends an der Kasse.

Die Hauptprobe zur II. Akademie

findet Dienstag, den 8. November, Vormittags 10 Uhr im Hoftheater statt.

(Eingang durch den Anbau am Schillerplatz.)

Eintrittskarten zum Parquett à 1 Mk. 50 Pfg. beim Portier (Schillerplatz).