



Sammlung Theaterzettel

Vierte Musikalische Akademie

1898-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 13. Dezember 1898, Abends präcis 7 Uhr

IV. Musikalische Akademie im Grossherzoglichen Hoftheater.

MANNHEIM.

Dienstag, den 13. Dezember 1898:

IV. Musikalische Akademie
des Grossherzogl. Hoftheater-Orchesters
im Grossherzogl. Hoftheater.
Direktion: Herr Hofkapellmeister E. N. v. Reznicek.

Solist: Herr Pablo de Sarasate aus Paris. (Violine.)

PROGRAMM.

1. W. A. Mozart. Symphonie (Es-dur.)
I. Adagio, Allegro. — II. Andante. — III. Menuetto. —
IV. Finale.
2. E. Lalo. Symphonie Espagnole für Violine mit Orchester-
begleitung.
(Herr Pablo de Sarasate.)
3. F. Liszt. „Orpheus“. Symphonische Dichtung.
4. Saint-Saëns. Rondo capriccioso für Violine mit Orchester-
begleitung.
(Herr Pablo de Sarasate.)
5. R. Schumann. Ouverture zu „Julius Cäsar“.
(Zum ersten Male.)

Anfang präcis 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zur gefälligen Beachtung.

Um die auf durchschnittlich zwei Stunden berechnete Dauer einer Akademie nicht zu überschreiten und gleichzeitig die mit dem „zu spät kommen“ verbundenen unliebsamen Störungen zu vermeiden, wird ein verehrliches Publikum höflichst ersucht die Plätze vor **Beginn der Akademie** einnehmen zu wollen.

Bei Beginn der Akademie und **während der Dauer** eines Musikstückes werden die Thüren geschlossen.

*Parquett M. 4.—, Stehplatz im Parquett M. 2.50, III. Rang, 1. Reihe M. 2.50, Prosceniumloge III. Rang M. 1.50,
Parterre M. 1.50, Gallerie-Loge M. 1.—, Gallerie 50 Pfg.*

an der Tages-Kasse des Grossh. Hoftheaters und Abends an der Kasse.

Die Hauptprobe zur IV. Akademie

findet Dienstag, den 13. Dezember, Vormittags 10 Uhr im Hoftheater statt.

(Eingang durch den Anbau am Schillerplatz.)

Eintrittskarten zum Parquett à 1 Mk. 50 Pfg. beim Portier (Schillerplatz).