



Sammlung Theaterzettel

Heimat

Sudermann, Hermann

1898-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 14. Dezember 1898.

Vierte Volks-Vorstellung.

HEIMATH.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regisseur: Herr Dr. Kaiser.

Personen:

Schwarze, Oberstlieutenant a. D.	* * *
Magda, } seine Kinder aus erster Ehe	Frl. Lissl.
Marie, }	Frl. Burger.
Auguste, geb. v. Wendlowski, seine zweite Frau	Frl. v. Rothenberg.
Franziska v. Wendlowski, deren Schwester	Frau Jacobi.
Max v. Wendlowski, Lieutenant, beider Nefse	Herr Köfert.
Hefterdingt, Pfarrer zu St. Marien	Herr Borth.
Dr. v. Keller, Regierungsrath	Herr Godeck.
Professor Beckmann, penj. Oberlehrer	Herr Tietzsch.
v. Klebs, Generalmajor a. D.	Herr Jacobi.
Frau v. Klebs	Frau Schilling.
Frau Landgerichtsdirektor Ellrich	Frau Springer.
Frau Schumann	Frau Grahl.
Therese, Dienstmädchen bei Schwarze	Frau De Lant.

* * * Schwarze: Herr Eugen Gura vom Fürstlichen Theater in Gera als Gast.
Ort der Handlung: Eine Provinzialhauptstadt. — Zeit: Die Gegenwart.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzis 7 Uhr.** Ende gegen $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Logenplätze:		Unnummerierte Plätze:	
In der Reserveloge 1. Rang	Mf. 2.50 per Platz	Stehplatz im Parquet	Mf. 1.20 per Platz
In der Reserveloge 2. Rang	1.50 " "	Parterre	" .70 " "
In der Reserveloge 3. Rang	1.— " "	Prosceniumsloge 3. Rang	" .70 " "
In den Parterrelogen	2.— " "	Gallerieloge	" .40 " "
In den Logen 1. Rang	2.— " "	Gallerie	" .20 " "
In den Logen 3. Rang	1.— " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montag, Vormittags 10 Uhr ab, an der Tageskasse statt.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Donnerstag, den 15. Dezember 1898. 37. Vorstellung im Abonnement A.

Das goldene Kreuz.

Oper in 2 Akten nach dem Französischen von H. S. Mosenthal. Musik von Ignaz Brüll.

Anfang halb 8 Uhr.