



Sammlung Theaterzettel

Fünfte Musikalische Akademie

1899-01-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 10. Januar 1899, Abends präcis 7 Uhr

V. Musikalische Akademie im Grossherzoglichen Hoftheater.

MANNHEIM.

Dienstag, den 10. Januar 1899:

V. Musikalische Akademie
des Grossherzogl. Hoftheater-Orchesters
im Grossherzogl. Hoftheater.

Direktion: Herr Hofkapellmeister E. N. v. Reznicek.

Solist: Herr **Emil Götze**, Königl. Preussischer Kammersänger
aus Berlin.

PROGRAMM.

1. Ch. Sinding. Symphonie (D-moll).
I. Allegro moderato. — II. Andante. — III. Vivace. —
IV. Allegro.
(Zum ersten Male.)
2. F. Mendelssohn-Bartholdy. Arie aus dem Oratorium
„Elias“ für Tenor-Solo mit Orchesterbegleitung.
(Herr Emil Götze.)
3. J. S. Bach. Concert (G-dur) No. 3 (aus den sogen. branden-
burgischen Concerten) für Streichinstrumente.
(Zum ersten Male.)
4. Lieder am Clavier:
a) Fr. Schubert. „Frühlingstraum“.
b) A. Jensen. „Margareth am Thore“.
c) J. Sucher. „Liebesglück“.
d) R. Schumann. „Wanderlied“.
(Herr Emil Götze.)
5. R. Heuberger. Variationen über ein Schubert'sches Thema
für Orchester.

Anfang präcis 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zur gefälligen Beachtung.

Um die auf durchschnittlich zwei Stunden berechnete Dauer einer Akademie nicht zu überschreiten und gleichzeitig die mit dem „zu spät kommen“ verbundenen unliebsamen Störungen zu vermeiden, wird ein verehrliches Publikum höflichst ersucht die Plätze vor Beginn der Akademie einnehmen zu wollen.

Bei Beginn der Akademie und während der Dauer eines Musikstückes werden die Thüren geschlossen.

Parquett M. 4.—, Stehplatz im Parquett M. 2.50, III. Rang, 1. Reihe M. 2.50, Prosceniumsloge III. Rang M. 1.50,
Parterre M. 1.50, Gallerie-Loge M. 1.—, Gallerie 50 Pfg.

an der Tages-Kasse des Grossh. Hoftheaters und Abends an der Kasse.

Die **Hauptprobe** zur V. Akademie
findet Dienstag, den 10. Januar, Vormittags 10 Uhr im Hoftheater statt.
(Eingang durch den Anbau am Schillerplatz.)

Eintrittskarten zum Parquett à 1 Mk. 50 Pfg. beim Portier (Schillerplatz).