



Sammlung Theaterzettel

Aschenbrödel

Benedix, Roderich

1899-01-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 20. Januar 1899.

50. Vorstellung im Abonnement A.

Neu einstudirt:

Aschenbrödel.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Koderich Benedix.

Regie: Herr Jacobi.

Personen:

Graf von Rothberg	Herr Ernst.
Graf Albrecht von Eichenow, sein Neffe	Herr Steined.
Freiherr Friedrich von Schwarzendorf	Herr Weger.
Dr. Vestenius, Vorsteher einer Pensionsanstalt	Herr Jacobi.
Ursula, dessen Gattin	Frau Jacobi.
Elfriede,	Frl. Burger.
Kunigunde,	Frl. Wittels.
Thekla,	Frl. Fischer.
Ida,	Frl. Fink.
Emma,	Frl. Schubert.
Bertha,	Frl. Breisch.
Adelheid,	Frl. Fisch.
Klorilde,	Frl. Knittel.
Edwina,	Frl. Faulhaber.
Irmgard	Frl. Umlauf.
Magister Stichling, Hilfslehrer	Herr Kaiser.
Frau Gertrud, Elfriede's Pflegemutter	Frl. v. Rothenberg.
Christian, ein Bauernbursche	Herr Peters.
Ewald, Diener	Herr Eichrodt.
Fritz, Jäger	Herr Strubel.

Dienerschaft.

Anfang präzis 7 Uhr.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzis 7 Uhr.** Ende $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem dritten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Eintritts-Preise.

Nummerirte Plätze.		Nicht nummerirte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz	Sperrelog im I. Parquet	M. 3.50 per Platz
2., 3. u. 4. Reihe	" 4.50 "	Sperrelog im II. Parquet	" 2.50 "
Reserveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe	" 3.— "	Nicht nummerirte Plätze.	
Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 1.50 "	Schlag im Parquet	" 2.50 "
Loge I. Rang, 2. und 3. Reihe	" 4.— "	Partreue	" 1.50 "
Loge II. Rang, 1. Reihe	" 3.— "	Proscenium-Loge III. Rang	" 1.20 "
2. u. 3. Reihe	" 2.50 "	Gallerieloge	" .80 "
Loge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— "	Gallerie	" .40 "
2. u. 3. Reihe	" 1.20 "		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgeteilt.

Der **Vorverkauf** der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils am Montag, Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt. Entsprechend während der gleichen Zeit **Vormerkungen** auf Karten gegen 20 Pfg. Vormerkungsgebühr entgegen genommen.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- u. Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab.

Die **Tageskasse (Concertsaal-Eingang)** ist geöffnet an Werktagen: **Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.**

Anwärts nehmen Bestellungen auf Sperrelog an: Die Bahverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S. und Herr Chr. Herbst in Worms.