



Sammlung Theaterzettel

Die versunkene Glocke

Hauptmann, Gerhart

1899-03-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 21. März 1899.

Achte Volks-Vorstellung.

Die versunkene Glocke.

Deutsches Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.
Regie: Der Intendant.

Personen:

Heinrich, ein Glockengießer	Herr Senger.	Die alte Wittichen	Frl. v. Rothenberg.
Magda, sein Weib	Frl. Liff.	Mantendein, ein elbisches Wesen	Frl. Wittels.
Kinder beider	Hl. Tomanel I.	Der Nickelmann, ein Elementargeist	Herr Jacobi.
Die Nachbarin	Hl. Tomanel II.	Ein Waldschratt, fannischer Waldgeist	Herr Tietzsch.
Der Pfarrer	Frau De Lanf.	Elfen	Frl. Dreisch.
Der Schulmeister	Herr Kaiser.		Frl. Fischer.
Der Barbier	Herr Eichrodt.		Frl. Faulhaber.
	Herr Bösch.		Frl. Bahn.

Zwerg. Holzmännchen und Holzweiberchen.

Der Märchengrund ist das Riesengebirge und ein Dorf an seinem Fuße.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende 10 Uhr

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Beurlaubt: Frau Fiora.

Eintritts-Preise:

Logenplätze:		Unnummerierte Plätze:	
In der Reserveloge 1. Rang	Mk. 2.50 per Platz	Stehplatz im Parquet	Mk. 1.20 per Platz
In der Reserveloge 2. Rang	" 1.50 " "	Parterre	" .70 " "
In der Reserveloge 3. Rang	" 1.— " "	Prosceniumloge 3. Rang	" .70 " "
In den Parterrelögen	" 2.— " "	Gallerieloge	" .40 " "
In den Logen 1. Rang	" 2.— " "	Gallerie	" .20 " "
In den Logen 3. Rang	" 1.— " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montags, Vormittags 10 Uhr ab, an der Tageskasse statt.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Mittwoch, den 22. März 1899. 68. Vorstellung im Abonnement B.

Fuhrmann Senschel

Schauspiel in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

Anfang 7 Uhr.