



Sammlung Theaterzettel

Im weißen Rössl

Blumenthal, Oscar

1899-05-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 3. Mai 1899.

81. Vorstellung im Abonnement A.

Fest-Vorstellung

zu Ehren der Allerhöchsten Anwesenheit Ihrer Kgl. Hoheiten des Großherzogs und der Großherzogin von Baden.

Jubel-Ouverture

von Carl Maria v. Weber. Dirigent: Herr Hofkapellmeister Langer.

Im weissen Rössl.

Auffspiel in 3 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg. Regisseur: Herr Jacobi.

Personen:

Table listing cast members and their roles, including Joseph Boghaber, Leopold Brandmayer, Wilhelm Giesecke, etc.

Ort der Handlung: Das Salzammergut.

Kasseneröffnung 7 Uhr. Anfang präzis 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Verlaubt: Herr Rüdiger.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Table showing ticket prices for various seating areas like Reserve-Loge, Loge III, etc.

Galeries-Banken werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angefügten Vorstellungen findet jeweils von Montag, Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassapreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgeld pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10-1 Uhr und Nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11-1 Uhr.

Freitag, den 5. Mai 1899. 82. Vorstellung im Abonnement A.

Die Fledermaus.

Operette in 3 Akten von Johann Strauß. Text von Richard Gené.

Anfang 7 Uhr.