



# Sammlung Theaterzettel

## Das redende Gemälde

**Anseaume, Louis**

**1780-11-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Freitag den 17. November 1780.

# Sind die Verliebten nicht Kinder?

Ein Lustspiel in drei Aufzügen, nach Boddoni.

## Personen:

Fabriz, Gopsius und Amaliums Vater	Herr Kland.
Gopzie	Mad. Toscani.
Amalia, eine Wittwe	Mad. Pöschel.
Strahlheim, Gopsius Liebhaber	Herr Doeck.
Mad. Wallberg, seine Schwägerin	Mad. Wallenstein.
Baron von Hoburg	Herr Beck.
Vlmer, Advokat und Freund des Strahlheim	Herr Brandes.
Lisette, in Fabrizens Diensten	Mlle. Baumann.
David, in Fabrizens Diensten	Herr Bakhaus.
Heinrich, Strahlheims Bedienter	Herr Trunkle.

# Das redende Gemählde.

Ein komisches Singspiel in einem Aufzuge, aus dem Französischen Die Musik von Bretri.

## Personen:

Isabelle, eine Waise.	Mlle. Kirchhöfer.
Colombine, ihr Mädchen	Mad. Pöschel.
Lassander, Isabellens Vormund	Herr Bern
Sinden, sein Neffe, Isabellens Liebhaber	Herr Beck.

Peter, Judeus Bedienter

Herr Toscani.