



Sammlung Theaterzettel

Nora oder Ein Puppenheim

Ibsen, Henrik

1900-02-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 3. Februar 1900.

Sechszehnte Vorstellung außer Abonnement. (Vorrecht A.)

Erstes Gastspiel
von
Frau Agnes Sorma.

NORA
oder:
Ein Puppenheim.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von W. Lange.
Regisseur: Herr Jacobi.

Personen:

Robert Helmer, Advokat	Herr Godeck.
Nora, seine Frau	***
Eowin,	Gertrud Lomanek.
Bob, } ihre Kinder	Maria Bisch.
Emmy, }	Hedwig Gröhner.
Doktor Rant	Herr Edelmann.
Frau Linden	Frl. Vissl.
Günther	Herr Tietzsch.
Marianne, Kinderfrau	Frau Jacobi.
Helene, Hausmädchen	Frau De Lant.
Ein Dienstmann	Herr Peters.
*** Nora	Frau Agnes Sorma.

Das Stück spielt in Helmers Wohnung.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** (Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.)

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise.

Ganze Logen.		Einzelne Logenplätze:		Eintritts-Preise.	
Barterre	Mt. 4.25 per Platz	Loge I. Rangs, 1. Reihe	Mt. 5.75 per Platz	Loge I. Rangs, 1. Reihe	Mt. 5.75 per Platz
Logen I. Rangs	4.75 " "	2., 3. u. 4. Reihe	6.— " "	2. u. 3. Reihe	5.25 " "
Logen II. Rangs	2.50 " "	Referveloge I. Rangs, 1. Reihe	7.— " "	Loge II. Rangs, 1. Reihe	3.50 " "
		2., 3. u. 4. Reihe	6.— " "	2. und 3. Reihe	3.— " "
		Referveloge II. Rangs, 1. Reihe	4.— " "	Loge III. Rangs, 1. Reihe	2.50 " "
		2. und 3. Reihe	3.50 " "	2. und 3. Reihe	1.50 " "
		Referveloge III. Rangs, 1. Reihe	2.50 " "	Sperrsitze im Parquet	4.— " "
		2. u. 3. Reihe	2.— " "	Schlag im Parquet	3.— " "
Barterrelogen	1. Reihe	2. u. 3. Reihe	4.75 " "	Barterre	2.— " "
	2. u. 3. Reihe			Proszeniums-Loge III. Rangs	1.50 " "
				Gallerieloge	1.— " "
				Gallerie	— 5) " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S. und Herr Chr. Herbst in Worms.

Sonntag, den 4. Februar 1900. 49. Vorstellung im Abonnement B.

TANNHÄUSER.

Handlung in 3 Akten von Richard Wagner.

Anfang 6 Uhr.