



Sammlung Theaterzettel

Die lustigen Weiber von Windsor

Langer, Ferdinand

1900-02-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Gastspiel des Elsässischen Theaters aus Strassburg: 22. Februar: „D'r Herr Maire.“



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 17. Februar 1900.

Achte Volks-Vorstellung.

Die lustigen Weiber von Windsor.

Komische Oper mit Tanz in 3 Akten, nach Shakespeare's gleichnamigem Lustspiel gedichtet von S. G. Rosenthal.
Musik von Otto Nicolai.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Langer. — Regisseur: Herr Hildebrandt.

Personen:

Sir John Falstaff	Herr Marg.
Herr Fluth,) von Windsor	Herr Kromer.
Herr Reich,)	Herr Boifin.
Fenton	Herr Erl.
Junker Spärlich	Herr Rübiger.
Dr. Cajus	Herr Hildebrandt.
Frau Fluth	Frau Flora.
Frau Reich	Hrl. Kofler.
Jungfer Anna Reich	Hrl. Fladniger.
Der Wirth zum Hosenbunde	Herr Peters.
Der Kellner	Herr Sachs.
Erster	Herr Eichrodt.
Zweiter	Herr Langhammer.
Dritter	Herr Brentano.
Vierter	Herr Moser.

Bürger und Frauen von Windsor. Kinder. Masken von Elfen und anderen Geistern.
Zwei Knechte des Herrn Fluth. Kellner.

Der Text der Oper ist beim Vorkier, am Kiosk und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende nach $1\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Logenplätze:		Unnummerirte Plätze:	
In der Reserveloge 1. Rang	Mk. 2.50 per Platz	Stehplatz im Parquet	Mk. 1.20 per Platz
In der Reserveloge 2. Rang	1.50 " "	Parterre	— .70 " "
In der Reserveloge 3. Rang	1. — " "	Proszeniumsloge 3. Rang	— .70 " "
In den Parterrelögen	2. — " "	Gallerieloge	— .40 " "
In den Logen 1. Rang	2. — " "	Gallerie	— .20 " "
In den Logen 3. Rang	1. — " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montag, Vormittags 10 Uhr ab, an der Tageskasse statt.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Sonntag, den 18. Februar 1900.

Nachmittags halb 3 Uhr.
Bei aufgehobenem Abonnement zu ermäßigten Preisen.
Cyprienne.
Lustspiel in 3 Akten von Victorien Sardou u. E. de Najac.

Abends 6 Uhr.
54. Vorstellung im Abonnement B.
Der Bärenhäuter.
In 3 Akten von Siegfried Wagner.