



# Sammlung Theaterzettel

**Im weißen Rössl**

**Blumenthal, Oscar**

**1900-02-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 27. Februar 1900.

Zweiundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

Nachmittags  $1\frac{1}{2}$  3 Uhr.

Zu ermässigten Preisen.

# Im weissen Röss'l.

Lustspiel in 3 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Regie: Herr Jacobi.

## Personen:

Josepha Boglhuber, Wirthin zum „Weissen Rössl“ . . . . .	Frl. Bissl.	Eine Dame . . . . .	Frau Grabl.
Leopold Brandmayer, Zahlkellner . . . . .	Herr Lösch.	Reisender . . . . .	Herr Umlauf.
Wilhelm Giesecke, Fabrikant . . . . .	Herr Hecht.	Kathi, Briefbotin . . . . .	Frl. Schulze.
Ottilie, seine Tochter . . . . .	Frl. Raden.	Franz, Kellner . . . . .	Herr Loberg.
Charlotte, seine Schwester . . . . .	Frau Jacobi.	Ein Piccolo . . . . .	Frl. Finke.
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter . . . . .	Herr Jacobi.	Mirzl, Stubenmädchen } im	Frau Becker.
Clärchen, seine Tochter . . . . .	Frl. Burger.	Mali, Köchin } „Weissen Rössl“	Frau De Vant.
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt . . . . .	Herr Köfeler.	Martin, Hausknecht } im	Herr Moser.
Arthur Sülzheimer . . . . .	Herr Godeck.	Joseph, Hausknecht } „Weissen Rössl“	Herr Schödl.
Loidl, Bettler . . . . .	Herr Tietzsch.	Der Portier im „Weissen Rössl“ . . . . .	Herr Kupli.
Resi, seine Nichte . . . . .	Frl. Wagner.	Der Portier zur Post . . . . .	Herr Schilling II.
Assessor Bernbach . . . . .	Herr Weger.	Der Portier zum grünen Baum . . . . .	Herr Moser.
Emmy, seine Frau . . . . .	Frl. Breisch.	Der Portier zur Rudolphshöhe . . . . .	Herr Welde.
Räthin Schmidt . . . . .	Frau Schilling.	Ein Dampfer-Capitän . . . . .	Herr Langhammer.
Melanie Schmidt . . . . .	Frl. Faulhaber.	Ein Bootsmann . . . . .	Herr Peters.
Forstrath Kracher . . . . .	Herr Eichrodt.	Sepp, Gebirgsführer . . . . .	Herr Strubel.
Ein Hochtourist . . . . .	Herr Hildebrandt.	Ein Bauernknabe . . . . .	Christine Bisch.
		Eine Bäuerin . . . . .	Frl. Weyer.

Ort der Handlung: Das Salzammergut.

Kasseneröffnung 2 Uhr. **Anfang  $1\frac{1}{2}$  3 Uhr.** Ende  $1\frac{1}{2}$  5 Uhr.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

## Eintritts-Preise:

Reserveloge I. Rang . . . . .	Mt. 3.50 pro Platz	Parquet-Sperrsis . . . . .	Mt. 2.— pro Platz
Reserveloge II. Rang . . . . .	„ 2.— „ „	Stehplatz im Parquet . . . . .	„ 1.50 „ „
Reserveloge III. Rang . . . . .	„ 1.50 „ „	Parterre . . . . .	„ 1.— „ „
Parterreloge . . . . .	„ 2.50 „ „	Proszeniums-Loge III. Rang . . . . .	„ —.80 „ „
Loge I. Rang . . . . .	„ 3.— „ „	Gallerieloge . . . . .	„ —.60 „ „
Loge II. Rang . . . . .	„ 2.— „ „	Gallerie . . . . .	„ —.30 „ „
Loge I. Rang . . . . .	„ 1.50 „ „		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montag<sup>e</sup> Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt. Ebenso werden während der gleichen Zeit **Vormerkungen** auf Karten gegen 20 Pfg. Vormerkungsgebühr entgegen genommen.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Wochentagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab.

Die **Tageskasse (Concertsaal-Eingang)** ist geöffnet an Werktagen: **Vormittags von 10—1 Uhr** und **Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.**

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsis an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Dito, Vofbuchhandlung in Neustadt a. D. und Herr Chr. Herbst in Worms.