



# Sammlung Theaterzettel

## Zopf und Schwert

**Gutzkow, Karl**

**1900-05-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 7. Mai 1900.

**80. Vorstellung im Abonnement B.**

Wegen Erkrankung des Frl. **Lissl** kann die für heute angekündigte Vorstellung **nicht** stattfinden, dafür:

# Zopf und Schwert.

Historisches Lustspiel in 5 Aufzügen von E. Sußlow.

Regie: Herr Jacobi.

**Personen:**

Friedrich Wilhelm der Erste, König von Preußen, der Vater Friedrichs des Großen . . . . .	Herr Jacobi.
Die Königin, seine Gemahlin . . . . .	Frl. v. Rothenbeug.
Prinzessin Wilhelmine, ihre Tochter . . . . .	Frl. Wittels.
Der Erbprinz von Bayreuth . . . . .	Herr Senger.
General von Grumfow, Graf Schwerin, Graf Wartensleben, Graf von Seckendorf, kaiserlicher Gesandter . . . . .	Herr Eichrodt.
Ritter Hotham, großbritannischer Gesandter . . . . .	Herr Moser.
Frau von Biered, Fräulein von Sonnfeld, Dame der Prinzessin Evermann, Kammerdiener des Königs . . . . .	Herr Ernst.
Ekhof, ein Grenadier . . . . .	Herr Hecht.
Ein Lakai des Königs . . . . .	Herr Godef.
	Frau Jacobi.
	Frau De Lant.
	Frl. Raden.
	Herr Tietsch.
	Herr Kökert.
	Herr Peters.

Generale, Offiziere, Hofdamen. Die Mitglieder der Tabaksgesellschaft. Grenadiere, Lakaien.  
Ort der Handlung: Das königliche Schloß in Berlin. — Zeit: 173°.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende  $\frac{1}{2}$  10 Uhr.

Nach dem dritten Akt findet eine größere Pause statt.

**Eintrittspreise:**

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 2., 3. u. 4. Reihe . . . . .	M. 5.— per Platz.	Sperrelog im I. Parquet . . . . .	Mk. 3.50 per Platz.
Reserveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	„ 3.— „ „	Sperrelog im II. Parquet . . . . .	„ 2.50 „ „
Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	„ 1.50 „ „	Stehplatz im Parquet . . . . .	„ 2.50 „ „
Logen I. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	„ 4.25 „ „	Parterre . . . . .	„ 1.50 „ „
Logen II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	„ 2.50 „ „	Gallerieloge . . . . .	„ .80 „ „
Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	„ 1.20 „ „	Galerie . . . . .	„ .40 „ „

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Der **Vorverkauf** der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montags, Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreis mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der **Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab.

Die **Tageskasse (Concertsaal-Eingang)** ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Anwärts nehmen Bestellungen auf Sperrplätze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Badischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Dito, Vofbuchhandlung in Neustadt a. O. und Herr Chr. Herbst in Worms.

Dienstag, den 8. Mai 1900. Aufgehobenes Abonnement.

**Dritte Volksvorstellung zu Einheitspreisen.**

# Zar und Zimmermann.

Komische Oper in 3 Akten von A. Lortzing.

Anfang 8 Uhr.