



Sammlung Theaterzettel

Kettenglieder

Heijermans, Herman

1905-02-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

Montag, den 20. Februar 1905.

34. Vorstellung im Abonnement D.

Kettenglieder.

Ein fröhliches Spiel am häuslichen Herd in vier Akten von Hermann Heyermans.
Leiter der Aufführung: Karl Neumann-Hoditz.

Personen:

Pancras Duif	Karl Neumann-Hoditz.
Jan, Makler	Alexander Kökert.
Henk, Fabrikdirektor } seine Söhne	Franz Ludwig.
Toon, Student	Alfred Möller.
Coba, seine Tochter	Riza Bajor.
Dirk, Bauunternehmer, ihr Mann	Emil Hecht.
Margriet, Jans Frau	Lucie Lissl.
Elsje, ihr Töchterchen	Hedwig Hirsch.
Hein Duif	Paul Tietsch.
Gerritje, seine Frau	Julie Sanden.
Marianne, Wirtschafterin bei Pancras	Toni Wittels.
Sally, ein Kaufmann	Hans Ausfelder.
Dr. van Ryn	Hans Godeck.
Joseph, Buchhalter	Gustav Kallenberger.
Jakob Dulk, Arbeiter	Karl Ernst.
Ein Comptoirdiener	Richard Eichrodt.
Ein Dienstmädchen	Paula Schultze.
Eine Krankenschwester	Luise Wagner.
Ein Depeschbote	Georg Harder.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Krank: Ferdinand Langer.

Nummerierte Plätze.		Eintritts-Preise:	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitz im I. Parkett	Mk. 3.50 per Platz
3. und 4. Reihe	5.— " "	Sperrsitz im II. Parkett	2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	3.— " "	Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Sleplatz im Parkett	Mk. 2.50 per Platz
2. und 3. Reihe	1.50 " "	Parterre	1.50 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50 " "	Galerieloge	— .80 " "
Loge III. Rang, 2. Reihe	1.20 " "	Galerie	— .40 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse I statt.

Die nicht nummerierten Plätze werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskassen des Hoftheaters (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhdlg. in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen. — Zug 10⁴² nach Heidelberg wartet auf Theaterschluss bis spätestens 11¹², Zug 11¹⁶ nach Schwetzingen und Heppenheim bis 11⁴⁵, Zug 10⁵⁶ nach Speyer, Neustadt, Germersheim wartet auf Theaterschluss.

Dienstag, den 21. Februar 1905. 6. Volks-Vorstellung.

Zapfenstreich.

Drama in 4 Aufzügen von Franz Adam Beyerlein.

* * * Klärchen Volkhardt: Frä. Lina Monnard vom Stadttheater in Cöln als Gast.

Anfang 7 Uhr.