



# Sammlung Theaterzettel

## Lohengrin

**Reznicek, Emil Nikolaus von**

**1897-12-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 12. Dezember 1897.

34. Vorstellung im Abonnement B.

Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister v. Reznicek. — Regie: Herr Hildebrandt.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König . . . Herr Döring.
Lohengrin . . . Herr Krug.
Elfa von Brabant . . . Frä. Heindl.
Herzog Gottfried, ihr Bruder . . . Emma Baro.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf . . . Herr Kromer.
Trud, seine Gemahlin . . . Frä. Spiegel.
Der Herrufer des Königs . . . \* \* \*

Bier brabantische Edle . . . Herr Peters.
. . . Herr Rüdiger.
. . . Herr Starke. I.
. . . Herr Hildebrandt.
. . . Frä. Wagner.
. . . Frä. Fries.
. . . Frä. Schelly.
. . . Frau Schilling.
Bier Edelknaben . . .

\* \* \* Herrufer: . . . Herr Theodor Görger vom Stadttheater in Heidelberg als Gast
Sächsische und thüringische Edle und Grafen. Brabantische Edle und Grafen. Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte.
Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Dauer des ersten Zwischenactes 25 Minuten, des zweiten 20 Minuten.

Der Text der Oper ist beim Vorkier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung 1/2 6 Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Krank: Herr Knapp, Herr Jacobi.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Table with 2 columns: Loge/Platz and Price. Includes rows for Loge I, II, III, and various Parquet and Gallerie seats.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: von 11—1 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittags 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Gattenberg) Hauptstr. 122.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Table with 2 columns: Von Mannheim and Von Ludwigshafen. Lists train destinations and departure times.

Montag, den 13. Dezember 1897. 34. Vorstellung im Abonnement A.

Hans Huckebein.

Schwank in 3 Akten von D. Blumenthal und G. Kadelburg.

Anfang 7 Uhr.