



Sammlung Theaterzettel

Einsame Menschen

Hauptmann, Gerhart

1898-05-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 6. Mai 1898.

81. Vorstellung im Abonnement A.

Zum ersten Male:

Einsame Menschen.

Drama in 5 Akten von Gerhard Hauptmann.
In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Fender.

Personen:

Bockerat	Herr Tietsch.
Frau Bockerat	Frl. v. Rothenberg.
Johannes Bockerat	Herr Godek.
Räthe Bockerat	Frl. Wittels.
Braun	Herr Köfert.
Anna Wahr	Frl. Lissl.
Pastor Collin	Herr Jacobi.
Ein Hausmädchen	Frau Springer.
Eine Amme	Frau De Lant.
Frau Lehmann	Frau Jacobi.
Ein Blaufittel	Herr Voigt.
Ein Höferweib	Frl. Kriem.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Krank: Herr Knapp.

Eintritts-Preise.

Ganze Logen:		Loge II. Rang, 1. Reihe		3.—	"	"
Loge II. Rang	Mk. 2.— per Platz	2. u. 3. Reihe		2.50	"	"
Einzelne Logenplätze:		Loge III. Rang, 1. Reihe		2.—	"	"
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	5.—	2. u. 3. Reihe		1.50	"	"
2., 3. u. 4. Reihe	4.50	Sperreßig im I. Parquet		3.50	"	"
Reserveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe	3.—	Sperreßig im II. Parquet		2.50	"	"
Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	1.50	Stehplatz im Parquet		2.50	"	"
Loge I. Rang 2. und 3. Reihe	4.—	Parterre		1.50	"	"
		Gallerieloge		—80	"	"
		Gallerie		—40	"	"

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. v. 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vormerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittags 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemeckten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: Die Bahaverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bohnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Gutenberg) Hauptstr. 122.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 37	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau 10 Uhr 53	
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 07.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	12 Uhr 56
(Schnellzug)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Dreyenheim	10 Uhr 45	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
Ein Lokalzug nach Neckarau, Rheinau, Schwetzingen, Hockenheim geht 9 Uhr 35 Min., ein weiterer $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 11 Uhr 05 Min. hier ab.			

Sonntag, den 8. Mai 1898. 82. Vorstellung im Abonnement A.

RIENZI.

Oper in 5 Akten von Richard Wagner.

Anfang 6 Uhr.