



# Sammlung Theaterzettel

## Tristan und Isolde

Reznicek, Emil Nikolaus von

1898-06-05

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 5. Juni 1898.

92. Vorstellung im Abonnement A.

Gastspiel  
der Frau **Cäcilie Mohor.**

Neu einstudirt:

# Tristan und Isolde.

Von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister v. Reznicek. — Regisseur: Herr Hildebrandt.

Personen:

Tristan	Herr Krug.
König Marke	Herr Döring.
Isolde	* * *
Kurwenal	Herr Kromer.
Melot	Herr Erl.
Brangäne	Frau Sorger.
Ein Hirt	Herr Rüdiger.
Ein Steuermann	Herr Starke.
* * * <b>Isolde:</b>	Frau <b>Cäcilie Mohor.</b>

**Erster Aufzug:** Zur See auf dem Verdeck von Tristan's Schiff, während der Ueberfahrt von Irland nach Cornwall.  
**Zweiter Aufzug:** In der königlichen Burg Marke's in Cornwall. **Dritter Aufzug:** Tristan's Burg in Bretagne.

Die Dichtung ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung 5 Uhr. **Anfang 1/2 6 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Zwischen dem 1. u. 2. Aufzuge ist eine Pause von 15 Minuten, zwischen dem 2. u. 3. Aufzuge eine Pause von 35 Minuten.

Krant: Herr Knapp.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

<b>Ganze Logen:</b>		<b>Loge II. Rang, 1. Reihe</b> . . . . .		Mk. 3.50 per Platz
Loge II. Rang	Mk. 2.50 per Platz	<b>2. und 3. Reihe</b> . . . . .		3.— " "
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		<b>Loge III. Rang, 1. Reihe</b> . . . . .		2.50 " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	6.— " "	<b>2. und 3. Reihe</b> . . . . .		1.50 " "
2., 3. u. 4. Reihe	5.50 " "	<b>Sperrsitze im Parquet</b> . . . . .		4.— " "
Reserveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe	3.50 " "	<b>Stehplatz im Parquet</b> . . . . .		3.— " "
Reserveloge III. Rang, 2. und 3. Reihe	2.— " "	<b>Parterre</b> . . . . .		2.— " "
Loge I. Rang, 2. und 3. Reihe	5.— " "	<b>Proszeniums-Loge III. Rang</b> . . . . .		1.50 " "
		<b>Gallerieloge</b> . . . . .		1.— " "
		<b>Gallerie</b> . . . . .		— .50 " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Von 11—1 Uhr.

Sitzplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

**Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung** werden jeweils von Donnerstag Vormittags 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenger) Hauptstr. 122.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

<b>Von Mannheim:</b>		<b>Von Ludwigshafen:</b>	
Nach Heidelberg . . . . .	10 Uhr 37	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 55
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 07.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart . . . . .	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg . . . . .	12 Uhr 56
(Schnellzug.)		(Schnellzug)	
Nach Weinheim, Heppenheim . . . . .	10 Uhr 45	Nach Frankenthal, Worms . . . . .	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20)			

Ein Lokalzug nach Neckarau, Rheinau, Schwesingen, Hockenheim geht 9 Uhr 35 Min., ein weiterer 1/2 Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 11 Uhr 05 Min. hier ab.

Montag, den 6. Juni 1898. 93. Vorstellung im Abonnement B.

Im weißen Rössl.

Lustspiel in drei Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Anfang 7 Uhr.