



# Sammlung Theaterzettel

## Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

**Schiller, Friedrich**

**1898-06-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag den 9. Juni 1898.

93. Vorstellung im Abonnement A.

# Die Verschwörung des Fiesko zu Genua.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.  
Requieur: Herr Jacobi.

**Personen:**

Fiesko, Graf von Lavagna . . . . .	Herr Borth.	Afferato . . . . .	Herr Starke I.
Andreas Doria, Herzog von Genua . . . . .	Herr Ernst.	Zenturione . . . . .	Herr Loberg.
Gianettino Doria, Neffe des Vorigen . . . . .	Herr Kaiser.	Ein Page des Fiesko . . . . .	Frl. Breisch.
Berrina, . . . . .	Herr Jacobi.		Herr Fender.
Bourgognino, } verschworene Republikaner	Herr Stury.		Herr Weger.
Calcagno, } . . . . .	Herr Godek.		Herr Moser.
Sacco, } . . . . .	Herr Hildebrandt.		Herr Peters.
Graf Lomellino, Gianettino's Freund . . . . .	Herr Lösch.		Herr Semes.
Muley Hassan, ein Mohr . . . . .	Herr Tietzsch.	Rebellische Bürger . . . . .	Herr Voigt.
Romano, ein Maler . . . . .	Herr Köster.		Herr Schaidt.
Julia, Gräfin Imperiali, Wittwe . . . . .	Frl. Lissi.		Herr Starke II.
Leonore, Fiesko's Gemahlin . . . . .	Frl. Wittels.		Herr Strubel.
Bertha, Berrina's Tochter . . . . .	Frau Hesse-Berg		Herr Brentano.
Rosa, } Leonore's Dienerinnen	Frau De Sant.		Herr Welde.
Arabella, } . . . . .	Frl. Wagner.		Herr Kupli.
Ein Deutscher der herzoglichen Leibwache	Herr Eichrodt.	Zwei Wachen . . . . .	Herr Langhammer.
Bibo . . . . .	Herr Kittig.		Herr Dedert.

Nobili. Bürger. Soldaten. Bediente.  
Schauplatz: Genua. — Zeit: 1547.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang 7<sup>1/2</sup> Uhr.** Ende 10 Uhr.

Nach dem dritten Aufzug findet eine größere Pause statt.

Krank: Herr Knapp.

**Eintritts-Preise.**

<b>Ganze Logen:</b>		<b>Loge II. Rang, 1. Reihe . . . . .</b>	M. 3.— per Platz
Loge II. Rang . . . . .	M. 2.— per Platz	2. u. 3. Reihe . . . . .	2.50 " "
<b>Einzeln Logenplätze:</b>		Loge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.— " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	5.— " "	2. u. 3. Reihe . . . . .	1.20 " "
2., 3. u. 4. Reihe . . . . .	4.50 " "	Sperrsitz im I. Parquet . . . . .	3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	3.— " "	Sperrsitz im II. Parquet . . . . .	2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	1.50 " "	Stehplatz im Parquet . . . . .	2.50 " "
Loge I. Rang 2. und 3. Reihe . . . . .	4.— " "	Parterre . . . . .	1.50 " "
		Gallerieloge . . . . .	— .80 " "
		Gallerie . . . . .	— .40 " "

**Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Von 11—1 Uhr.**

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittags 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: Die Bahverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bohnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenberg) Hauptstr. 122.

**Letzte Eisenbahn-Fahrten:**

<b>Von Mannheim:</b>		<b>Von Ludwigshafen:</b>	
Nach Heidelberg . . . . .	10 Uhr 37	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau 10 Uhr 55	
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 07.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart . . . . .	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg . . . . .	12 Uhr 56
(Schnellzug)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim . . . . .	10 Uhr 45	Nach Frankenthal, Worms . . . . .	11 Uhr 30
Ein Lokalzug nach Redarau, Alheim, Schweigen, Hockenheim geht 9 Uhr 35 Min., ein weiterer 1/2 Stunde nach Beeudigung der Theatervorstellung frühestens 11 Uhr 05 Min. hier ab.			

Freitag, den 10. Juni 1898. 94. Vorstellung im Abonnement A.

## Der Waffenschmied.

Romische Oper in 3 Akten. Musik von A. Corring.

\* \* \* **Marie:** . . . . . Frl. **Louise Fladnitzer** als Gast.

Anfang 7 Uhr.