



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Die Hochzeit des Figaro**

**Reichwein, Leopold**

**1907-09-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Montag, den 9. September 1907.

3. Vorstellung im Abonnement B.

Dienstag, **Festvorstellung**

zur Feler des Geburtsfestes Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs  
Friedrich von Baden.

Die

# Hochzeit des Figaro.

Komische Oper in 4 Akten von **Mozart.**

Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Leopold Reichwein.

**Personen :**

Graf Almaviva . . . . .	Joachim Kromer
Die Gräfin . . . . .	Margarete Brandes
Figaro, Kammerdiener des Grafen . . . . .	Wilhelm Fenten.
Susanne, seine Braut . . . . .	Rose Kleinert.
Cherubin, Page des Grafen . . . . .	Marg. Beling-Schäfer.
Marzelline, Wirtschafterin im Schlosse des Grafen . . . . .	Betty Kofler.
Bartolo, Arzt . . . . .	Karl Marx
Basilio, Musikmeister . . . . .	Alfred Sieder
Don Curzio, Richter . . . . .	Hans Copony.
Antonio, Gärtner im Schlosse, Oheim der Susanne . . . . .	Hugo Voisin.
Bärbchen, dessen Tochter . . . . .	Pauline Durand.
Erstes Bauernmädchen . . . . .	(Luise Striebe.
Zweites Bauernmädchen . . . . .	(Nora Zimmermann.

Bauern. Bauernmädchen. Diener.

Ort der Handlung: Im Schlosse des Grafen Almaviva in der Nähe von Sevilla.

Die Zeitdauer der Handlung umfasst einen Tag.

**Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.**

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  Uhr.

**Anfang 7 Uhr.**

Ende nach  $10\frac{1}{2}$  Uhr

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

**Eintritts-Preise:**

<b>Nummerierte Plätze.</b>		Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . .	Mk. 2.50 per Platz
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . .	Mk. 9.— per Platz	(einschl. Prosceniumsloge)	
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	7.— " "	Sperrsitze im Parkett . . . . .	5.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	4.50 " "	Galerieloge . . . . .	1.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	3.50 " "	Galerie . . . . .	— .70 " "
2. und 3. Reihe . . . . .	3.— " "	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
Loge II. Rang, 2. und 3. Reihe . . . . .	4.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	3.50 " "
		Parterre . . . . .	2.50 " "

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 30 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg., Gallerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstrasse 73); Herr **Hermann Epp** Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Dienstag, den 10. September 1907. **2. Vorstellung im Abonnement C.**

## Die Jüdin von Toledo.

Anfang 7 Uhr.