



# Sammlung Theaterzettel

## Die Königin von Saba

Reichwein, Leopold

1907-10-08

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

**Dienstag, den 8. Oktober 1907.**

Bei aufgehobenem Abonnement. (Verpflichtung A.)

**Benefiz für den Hoftheater-Singchor:**

**Neu einstudiert:**

**Die  
Königin von Saba.**

Oper in 4 Akten (nach einem Texte von Mosenthal) von Carl Goldmark.  
In Szene gesetzt: Eugen Gebrath.  
Dirigent: Leopold Reichwein.

**Personen:**

König Salomon . . . . .	Joachim Kromer.
Der Hohepriester . . . . .	Wilhelm Fenten.
Sulamith, seine Tochter . . . . .	Signe von Rappe.
Assad . . . . .	Fritz Vogelstrom.
Baal-Hanan, Palastaufseher . . . . .	Hugo Voisin.
Königin von Saba . . . . .	Margarete Brandes.
Astaroth, ihre Sclavin . . . . .	Eise Osten.

Priester, Leviten, Tänzer, Harfenspieler, Leibwachen, Frauen des Harems, Bajadere, Volk.

**Die vorkommenden Tänze**

sind arrangiert von Marietta Lorenz-Gobini.

Im ersten Akt: **Tanz der Beduinen**, ausgeführt von 6 Herren.

**Huldigungstänze**, ausgeführt von Claire Gobini und dem gesamten Ballettpersonal.

Im zweiten Akt: **Tanz der Bajadere**, ausgeführt von Claire Gobini und dem gesamten Ballettpersonal.

**Bienentanz**, ausgeführt von Marietta Lorenz-Gobini.

**Textbücher sind an der Kasse für 60 Pfennig zu haben.**

Kasseneröffnung **6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.** **Anfang 7 Uhr.** Ende **10 Uhr.**

**Nach dem 1. und 3. Akt findet eine grössere Pause statt.**

**Eintrittspreise:**

<b>Nummerierte Plätze.</b>		<b>Sperrsitz im I. Parkett . . . . .</b> Mk. 4.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . .	Mk. 7.50 per Platz	Sperrsitz im II. Parkett . . . . .	" — " "
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	" 6.— " "	Galerieloge . . . . .	" 1.25 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	" 4.— " "	Galerie . . . . .	" —.60 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	" 3.— " "	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.50 " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 3.— per Platz
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	" 3.50 " "	Parterre . . . . .	" 2.— " "
Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . .	" 2.— " "		
(einschl. Prosceniumloge)			

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kromer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg. Gallerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Hermann Epp Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Mittwoch, den 9. Oktober 1907. **7. Vorstellung im Abonnement D.**

**Die Räuber.**

Anfang 7 Uhr.