



# Sammlung Theaterzettel

## Bunbury

**Wilde, Oscar**

**1907-10-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Donnerstag, den 24. Oktober 1907.

11. Vorstellung im Abonnement D.

# BUNBURY.

Eine triviale Komödie für seriöse Leute in 3 Akten  
von

Oskar Wilde

deutsch von Hermann Freiherrn von Teschenberg.

In Szene gesetzt vom Intendanten.

**Personen:**

John Worthing . . . . .	Hans Godeck
Algernon Montford . . . . .	Carl Machold
Kanonikus Chasuble . . . . .	Alexander Köckert
Moulton, Gärtner . . . . .	Felix Krause
Merriman, Kammerdiener . . . . .	Emil Kratzmann
Lane, Mr. Montfords Diener . . . . .	Gustav Trautschold
Lady Brancaster . . . . .	Hanna von Rothenberg
Gwendolen Fairfax, ihre Tochter . . . . .	Ada Booth
Cecily Cardow . . . . .	Alice Hall
Miss Prism, ihre Gouvernante . . . . .	Julie Sanden

Der erste Akt spielt im Junggesellenheim Mr. Montfords in London. Der zweite und dritte Akt im Garten Mr. Worthings auf dem Lande. Zeit: Gegenwart.

Kasseneröffnung 6½ Uhr.

**Anfang 7 Uhr.**

Ende nach 9 Uhr.

Nach dem 1. Akt findet eine grössere Pause statt.

Nach dem zweiten Akt ist dagegen keine Pause, das Spiel geht sofort weiter.

**Eintrittspreise:**

<b>Nummerierte Plätze.</b>		Sperrsitz im I. Parkett . . . . .	Mk. 4.— per Platz
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitz im II. Parkett . . . . .	3.— " "
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	5.— " "	Galerieloge . . . . .	1.— " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.50 " "	Galerie . . . . .	— .50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.50 " "	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
2. und 3. Reihe . . . . .	2.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 2.50 per Platz
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	3.— " "	Parterre . . . . .	1.50 " "
Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . .	1.50 " "		
(einschl. Prosceniumsloge)			

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Kramer** (Alter Pfläzernhof), sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 11—1 und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchdrg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

**Neues Theater im Rosengarten.  
Das süsse Mädcl.**

Anfang 8 Uhr.

Freitag, den 25. Oktober 1907. Volksvorstellung No. 2:

**Die weisse Dame.**

Anfang 7 Uhr.