



Sammlung Theaterzettel

Zwei glückliche Tage

Schönthan, Franz von

1907-12-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

Montag, den 23. Dezember 1907.

5. Vorstellung
zu Einheitspreisen.

Zwei glückliche Tage.

Schwank in 4 Akten von **Franz von Schönthan** und **Gustav Kadelburg**.
Neu einstudiert von Emil Reiter.

Personen:

Friedrich Weinholz	Christian Eckelmann.	Edgar, ihr Sohn, Kadett	Heinz Martin.
Bertha, seine Frau	Hanna v. Rothenberg.	Baumeister Hiller	Gustav Trautschold.
Eise, deren Tochter	Alice Hall.	Morawetz	Karl Neumann-Hoditz.
Hugo Witte, Ingenieur	Carl Machold.	Frau Morawetz	Ida Schilling.
Gertrud, seine Frau	Lene Blankenfeld.	Frieda, ihre Tochter	Anna Starré.
Christine Hollwitz	Elise de Lank.	Assessor Görlich	Karl Lobertz.
Lüttchen	Emil Hecht.	Dr. Werndl	Emil Kratzmann.
Joseph Freisinger	Gustav Kallenberger.	Ruschke	Alexander Kökert.
Ritter	Paul Tietsch.	Minna, Dienstmädchen b. Weinholz	Traute Carlsen.
Frau Ritter	Julie Sanden.		

Ort: Villenkolonie „Waldesruh“ bei Berlin.

Kasseneröffnung **7^{1/2} Uhr.** **Anfang 8 Uhr.** Ende **10^{1/2} Uhr.**

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Mittwoch, den 25. Dezember 1907.

Im Hoftheater:
24. Vorstellung im Abonnement B.
Neu einstudiert
Don Carlos.
Anfang 6 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:
Der Troubadour.
Anfang 7^{1/2} Uhr.