



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Kutzschbach, Hermann

1908-01-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Mittwoch, den 1. Januar 1908.

Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht B.)

Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von **Richard Wagner.**

Regie: Eugen Gebrath — Dirigent: Hermann Kutzschbach.

Personen

Heinrich der Vogler, deutscher König	Wilhelm Fenten
Lohengrin	Fritz Vogelstrom
Elsa von Brabant	Signe von Rappe
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Christine Zisch
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Hans Basil
Ortrud, seine Gemahlin	Betty Kofler
Der Heerrufer des Königs	Hugo Voisin
Vier brabantische Edle	{ Fritz Müller Heinrich Garth William Hammar Johannes Föns
Vier Edelknaben	{ Therese Weidmann Luise Wagner Anna Garth Ella Lobertz

Sächsische u. thüringische Edle u. Grafen. Brabantische Edle u. Grafen. Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte
Antwerpen; Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Dauer des 1. Zwischenaktes 20 Minuten, des 2. 15 Minuten.

Kasseneröffnung **5 1/2 Uhr.** **Anfang 6 Uhr.** Ende nach **10 Uhr**

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen.		Logen I. Rang 1. Reihe	Mk. 8.— per Platz
Parterrelogen	Mk. 6.— per Platz	2. und 3. Reihe	" 6.50 " "
Logen I. Ranges	" 6.50 " "	Logen II. Rang, 1. Reihe	" 4.50 " "
Logen II. Ranges	" 4.— " "	2. und 3. Reihe	" 4.— " "
Einzelne Logenplätze.		Logen III. Rang, 1. Reihe	" 3.— " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 9.— per Platz	2. u. 3. Reihe	" 2.50 " "
2., 3. und 4. Reihe	" 7.— " "	Sperrsitze im Parkett	" 5.50 " "
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 5.— " "	Galerieloge	" 1.50 " "
2. und 3. Reihe	" 4.50 " "	Galerie	" —.70 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	Nichtnummerierte Plätze.	
2. und 3. Reihe	" 3.— " "	Stehplatz im Parkett	" 3.50 " "
Parterrelogen 1. Reihe	" 7.— " "	Parterre	" 2.50 " "
2. und 3. Reihe	" 6.— " "		

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreis mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-Parterre- Galerieloge- und Galeriebilletts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Kramer** (Alter Pfälzerhof), sind mit Beginn des Tagesverkaufs, — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1/2 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung Heidelberg **Hermann Epp** Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Neues Theater im Rosengarten. Die von Hochsattel.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Donnerstag, den 2. Januar 1908.

Im Hoftheater:
25. Vorstellung im Abonnement B.
Vom andern Ufer.
Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten:
Mamzelle Nitouche.
Anfang 8 Uhr.