



Sammlung Theaterzettel

Was Ihr wollt

Shakespeare, William

1908-01-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Mittwoch, den 22. Januar 1908.

30. Vorstellung im Abonnement B.

Was Ihr wollt.

Lustspiel in 5 Akten von **Shakespeare**. Nach der Schlegelschen Uebersetzung für die Bühne bearbeitet von **Emil Reiter**.
Neu einstudiert von **Emil Reiter**.

Personen:

Orsino, Herzog von Jlyrien	Georg Köhler.
Sebastian, ein junger Edelmann	Alfred Möller.
Antonio, ein Schiffshauptmann	Georg Putscher.
Ein Schiffshauptmann	Hugo Voisin.
Valentin,) Curio,) Cavaliere des Herzogs	(Gustav Trautschold. (Heinz Martin.
Junker Tobias von Rülp, Olivias Oheim	Karl Neumann-Hoditz.
Junker Christoph von Bleichenwang	Gustav Kallenberger.
Malvolio, Olivia's Haushofmeister	Emil Hecht.
Fabio) Narr) in Olivia's Dienst	(Alexander Kökert. (Christian Eckelmann.
Ein Priester	Paul Tietsch.
Erster) Zweiter) Gerichtsdienner	(Karl Lobertz. (Felix Krause.
Diener bei Olivia	Emil Berisch.
Olivia, eine reiche Gräfin	Lene Blankenfeld.
Viola, Sebastian's Schwester	Mathilde Brandt.
Maria, Olivia's Kammermädchen	Ella Eckelmann.

Herren vom Hofe, Damen, Pagen, Matrosen.
Die Scene ist eine Stadt in Jlyrien.

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende 9¹/₂ Uhr

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Krank: **Gustav Bergman.**

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im I. Parkett	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im II. Parkett	„ 3.— „ „
2., 3. und 4. Reihe	5.— „ „	Galerieloge	„ 1.— „ „
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe „	3.50 „ „	Galerie	„—50 „ „
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe „	2.50 „ „	Nicht nummerierte Plätze.	
2. und 3. Reihe	2.— „ „	Stehplatz im Parkett	Mk. 2.50 per Platz
Loge II. Rang 2. und 3. Reihe „	3.— „ „	Parterre	„ 1.50 „ „
Loge III. Rang, 2 Reihe	1.50 „ „		
(einschl. Prosceniumloge)			

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-Parterre- Galerieloge- und Galeriebiletts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; an Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Biletts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 30 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1¹/₂ Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnho'verwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Donnerstag, den 23. Januar 1908. **26. Vorstellung im Abonnement C.**

Neu einstudiert:

Der Freischütz.

Anfang 7 Uhr.