



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Busch

Busch, Wilhelm

1908-02-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Nachdruck verboten.)

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

==== Sonntag, den 9. Februar 1908 ====

IV. Dichter- und Tondichter-Matinee

Wilhelm Busch

==== Künstlerische Leitung: DER INTENDANT. ====



PROGRAMM

- 1) **Gedächtnisworte** (Der Intendant)
- 2) **Ein Requiem für Busch**, gelesen aus seinen Werken:
 - a) Gedichte aus „Kritik des Herzens“ und „Zu guter Letzt“ (Gustav Trautshold)
 - b) Einleitungen zu „Die Haarbeutel“, „Balduin Bährlamm“, „Maler Klecksel“, und „Julchen“ (Hans Godeck)
 - c) „Die fromme Helene“ (Alice Hall)
- 3) **Max und Moritz**, ihr erster und fünfter Streich, in bekannte Musik gesetzt.
(Else Tuschkau, Pauline Durand)

Anfang 11 $\frac{1}{4}$ Uhr.



Ende nach 12 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Preise der Plätze:

I. Rang und Parterrelogen	Mk. 1.50
Parkett	„ 1.—
II. und III. Rang und Parterre	„ —.50
IV. Rang	„ —.30

Handelsdruckerei Katz, Mannheim