



Sammlung Theaterzettel

Götterdämmerung

Reichwein, Leopold

1908-02-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

(Nachdruck verboten.)

170.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Sonntag, den 23. Februar 1908.

33. Vorstellung im Abonnement **D.**

Zur Feier von Wagners 25. Todestage:

Götterdämmerung.

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von **Richard Wagner**.
Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Leopold Reichwein.

Personen:

Siegfried	Hugo Voisin	Woglinde)	(Signe von Rappe.
Gunther	Wilhelm Fenten.	Wellgunde) Rheintöchter . . .	(Pauline Durand.
Hagen	Joachim Kromer.	Flosshilde)	(Julie Neuhaus.
Alberich	Margarethe Brandes.	Erste)	(Betty Kofler.
Brünnhilde	Ellen Rówino.	Zweite) Norne	(Julie Neuhaus.
Gutrune	Betty Kofler.	Dritte)	(Signe von Rappe.
Waltraute			Mannen. Frauen.

** Siegfried **Hans Tänzler** vom Grossh. Hoftheater in Karlsruhe als Gast.

Schauplatz der Handlung:

Vorspiel: Auf dem Felsen der Walküren.	Zweiter Aufzug: Vor Gunther's Halle.
Erster Aufzug: 1. Gunthers Hofhalle am Rhein.	Dritter Aufzug: 1. Waldige Gegend am Rhein.
2. Der Walkürenfelsen.	2. Gunther's Halle.

Die Dichtung ist zu 80 Pfg., Führer durch die Musik zu 40 Pfg. an der Kasse zu haben.

Kasseneröffnung 5 Uhr.

Anfang 5¹/₂ Uhr.

Ende nach 10¹/₂ Uhr

Beginn des { zweiten Aktes 7 Uhr 50 Minuten.
dritten Aktes 9 Uhr 15 Minuten.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im I. Parkett Mk. 5.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 9.— per Platz	Sperrsitze im II. Parkett	„ „ „
2., 3. und 4. Reihe	7.— „ „	Galerieloge	1.50 „ „
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe	4.50 „ „	Galerie	— .70 „ „
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	3.50 „ „	Nicht nummerierte Plätze.	
2. und 3. Reihe	3.— „ „	Stehplatz im Parkett	Mk. 3.50 per Platz
Loge II. Rang 2. und 3. Reihe	4.— „ „	Parterre	2.50 „ „
Loge III. Rang, 2 Reihe	2.50 „ „		
(einschl. Prosceniumsloge)			

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Prozent Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-Parterre- Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—1¹/₂ Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkartemit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Neues Theater im Rosengarten.

Madame Harpagon. *Raub der Sabineszimmer.*

Anfang 8 Uhr.

Montag, den 24. Februar 1908.

Keine Vorstellung.

Dienstag, den 25. Februar 1908. Volksvorstellung No. 8.

Cavalleria rusticana.

Bajazzo.

Anfang 7 Uhr.