



# Sammlung Theaterzettel

**Doktor Klaus**

**L'Arronge, Adolph**

**1908-03-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

# Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 8. März 1908.

Zur Feier von Adolf L'Arronge 70. Geburtstag:

# Doktor Klaus.

Lustspiel in 5 Aufzügen von **Adolf L'Arronge**.  
Regisseur: **Emil Hecht**.

**Personen:**

Leopold Griesinger, Juwelier . . . . .	Paul Tietsch
Julie, dessen Tochter . . . . .	Toni Wittels
Max von Boden, deren Gatte . . . . .	Alexander Kökert
Doktor Ferdinand Klaus . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau .	Julie Sanden
Emma, deren Tochter . . . . .	Ella Eckelmann
Referendarius Paul Gerstel . . . . .	Alfred Möller
Marianne, Haushälterin bei Griesinger . .	Elise de Lank
Lubowski, Kutscher ) bei Doktor Klaus .	(Emil Hecht
Auguste, Dienstmagd )	(Luise Wagner
Frau von Schlingen . . . . .	Lene Blankenfeld
Anna, Dienstmädchen . . . . .	Paula Schultze
Behrmann . . . . .	Gustav Trautschold
Colmar ) Bauern . . . . .	(Emil Berisch
Jakob )	(Franz Schippers
Eine Kammerjungfer . . . . .	Emma Schönfeld
Ein Stubenmädchen . . . . .	Ida Schilling

Kasseneröffnung 7 Uhr.

**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**

Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

Wegen Krankheit beurlaubt: Marg. Beling-Schäfer.

**Eintritts-Preise:**

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade . . . . . M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . . 3.50 " "	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . 3.50 "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " " " " 2.— "
1. Reihe 2. Abteilung . . . . . 2.— " "	3. " (Sitzplätze) . . . . . 1.50 "
2. Reihe . . . . . 2.— " "	4. " " " " " 1.— "
3. Reihe . . . . . 1.— " "	5. " (hinterer Raum) . . . . . —.50 "

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

**Der Verkauf der Eintrittskarten** zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab** an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen: August Krömer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 und Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen Nachmittags von 3—6 Uhr beim Hoftheater-ortier Karten gelöst werden.

**Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater** hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

**Im Hoftheater:**

9. Nachmittags-Vorstellung. Bei aufgehobenem Abonnement zu ermässigten Preisen,

## Krieg im Frieden.

Anfang 2 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Abends 7 Uhr, **36.** Vorstellung im Abonnement **B.**

## Der Freischütz.

Montag, den 9. März 1908. **34.** Vorstellung im Abonnement **C.**

## Fedora.

Anfang 7 Uhr.