



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Hamlet Prinz von Dänemark**

**Shakespeare, William**

**1908-04-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Montag, den 27. April 1908

Volksvorstellung No. II

# HAMLET

Prinz von Dänemark

Tragödie in 5 Aufzügen von **William Shakespeare**.

Uebersetzt von A. W. von Schlegel

In Szene gesetzt vom Intendanten.

**Personen:**

Der König . . . . .	Georg Putschner	Der Geist . . . . .	Hans Godek
Hamlet . . . . .	Carl Machold	Osrik . . . . .	Karl Lobertz
Polonius . . . . .	Karl Neumann-Hoditz	Ein Priester . . . . .	Felix Krause
Horatio . . . . .	Alfred Möller	Ein Bote . . . . .	Hans Debus
Laertes . . . . .	Georg Köhler	Fortinbras . . . . .	Hugo Voisin
Rosenkranz . . . . .	Heinz Martin	1. Totengräber . . . . .	Emil Hecht
Güldenstern . . . . .	Gustav Trautschold	2. Totengräber . . . . .	Gustav Kallenberger
Marcellus . . . . .	Alexander Kökert	Ein Schauspieler . . . . .	Paul Tietsch
Bernardo . . . . .	Emil Kratzmann	Die Königin . . . . .	Toni Wittels
Franzisko . . . . .	Georg Maudanz	Ophelia . . . . .	Mathilde Brandt

**Personen in der Komödie:**

Prolog . . . . .	Emil Kratzmann
König . . . . .	Paul Tietsch
Königin . . . . .	Lene Blankenfeld
Luciano . . . . .	Emil Berisch

Die neuartige technisch-dekorative Anordnung der Bühne ist vom Maschinerie-Inspektor Adolf Linnebach konstruiert und unter seiner Leitung in den Werkstätten des Hoftheaters angefertigt worden. Die Gobelins hat Direktor Oscar Auer entworfen und mit Friedrich Remler im Atelier des Hoftheaters gemalt.

**Nach dem dritten Aufzuge ist eine Pause von 15 Minuten.**

Weitere Pausen finden im Verlaufe der Vorstellung nicht statt.

Kasseneröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Anfang 7 Uhr.**

Ende 10 Uhr.

**Eintritts-Preise:**

<b>Nummerierte Plätze.</b>		<b>Loge III. Rang . . . . .</b>		Mk. 1.20 per Platz
Reserveloge I. Rang . . . . .	Mk. 3.— per Platz	Galerieloge . . . . .	"	—50 " "
Reserveloge II. Rang, . . . . .	" 1.70 " "	Galerie . . . . .	"	—30 " "
Reserveloge III. Rang, . . . . .	" 1.20 " "	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>		
Parterreloge . . . . .	" 2.50 " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	"	1.20 " "
Loge I. Rang, . . . . .	" 2.50 " "	Parterre . . . . .	"	—70 " "
Loge II. Rang, . . . . .	" 1.70 " "			

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-Parterre-Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle: **August Krömer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden jedoch nur von 11—1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Dienstag, den 28. April 1908

**Keine Vorstellung**

Mittwoch, den 29. April 1908 42. Vorstellung im Abonnement C.

Gastspiel des Königl. bayrischen Hofschauspielers Direktor

Konrad Dreher

**Das Münchner Kindl**

Anfang 7 Uhr