



# Sammlung Theaterzettel

**Im weißen Rössl**

**Blumenthal, Oscar**

**1908-05-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

## Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 10. Mai 1908

# Im weissen Röss'l

Lustspiel in 3 Aufzügen von **Oskar Blumenthal** und **Gustav Kadelburg**  
Regisseur: Emil Hecht

### Personen:

Josepha Voglhuber, Wirtin zum „Weissen Röss'l“ . . . . .	Toni Wittels.	Eine Dame . . . . .	Gabriele Klobetz
Leopold Brandmayer, Zahlkellner	Gustav Kallenberger.	Reisender . . . . .	Emil Kratzmann
Wilhelm Giesecke, Fabrikant . . .	Emil Hecht.	Kathi, Briefbotin . . . . .	Emma Baro
Ottilie, seine Tochter . . . . .	Traute Carlsen	Franz, Kellner	Heinz Martin
Charlotte, seine Schwester . . . .	Julie Sanden.	Ein Piccolo	Hedwig Hirsch
WalterHinzemann, Privatgelehrter	Karl Neumann-Hoditz.	Mirzl, Stubenmädchen	im Weissen Röss'l Sibylla Huber
Clärchen, seine Tochter . . . . .	Alice Hall	Mali, Köchin	Elise de Lank.
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Alexander Kökert.	Martin, Hausknecht	Mathias Voigt.
Arthur Sülzheimer . . . . .	Hans Godeck.	Joseph, Hausknecht	Hugo Schödl.
Loidl' Bettler . . . . .	Paul Tietsch.	Der Portier im Weissen Röss'l	Conrad Ritter.
Resi, seine Nichte . . . . .	Jenny Hotter	Der Portier zur Post . . . . .	August Krebs.
Assesor Bernbach . . . . .	Alfred Möller.	Der Portier zum grünen Baum	Hans Strien
Emmy, seine Frau . . . . .	Mathilde Brandt	Der Portier zur Rudolphshöhe .	Emil Berisch
Rätin Schmidt . . . . .	Ida Schilling.	Ein Dampferkapitän . . . . .	Gotthardt Deckert.
Melanie Schmidt . . . . .	Anita Hummel	Sepp, Gebirgsführer . . . . .	Bruno Hildebrandt
Forstrat Kracher . . . . .	Gustav Trautschold	Ein Bootsmann . . . . .	Adolf Peters.
Ein Hochtourist . . . . .	Georg Köhler	Ein Bauernknabe . . . . .	Marie Zisch.
		Eine Bäuerin . . . . .	Ella Lobertz.

Ort der Handlung: Das Salzkammergut.

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr.

### Anfang 8 Uhr.

Ende nach 10 Uhr

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade . . . . . M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . . 3.50 " "	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . 3.50 " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) . . . 3.50 " "	2. " " " " " 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung . . . . . 2.— " "	3. " (Sitzplätze) . . . . . 1.50 " "
2. Reihe . . . . . 2.— " "	4. " " " " " 1.— " "
3. Reihe . . . . . 1.— " "	5. " (hinterer Raum) . . . . . .50 " "

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

**Der Verkauf der Eintrittskarten** zu den im Wochenspielfplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab** an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 und Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen Nachmittags von 3—6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im **Neuen Theater** hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

44. Vorstellung im Abonnement G.

Neu einstudiert:

## AIDA

Anfang 7 Uhr.

Montag, den 11. Mai 1908

## Keine Vorstellung

Dienstag, den 12. Mai 1908. Ausser Abonnement. Vorrecht A.

Gastspiel des Herrn **Charles Dalmores** von der Manhattan-Opera in New-York:

## LOHENGRIN

\* \* \* Lohengrin . . . . . Charles Dalmores

Anfang 6 1/2 Uhr.