



# Sammlung Theaterzettel

## Die Walküre

Reichwein, Leopold

1908-05-24

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Sonntag, den 24. Mai 1908

46. Vorstellung im Abonnement C.

# Die Walküre

Erster Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von **Richard Wagner**.  
Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Leopold Reichwein.

### Personen:

Siegmond . . . . .	Gustav Bergman	Gerhilde,	} Walküren	Rose Kleinert.
Hunding . . . . .	Johannes Föns.	Ortlinde,		Else Osten.
Wotan . . . . .	Hans Basil	Waltraute,		Betty Kofler.
Sieglinde . . . . .	Ellen Rówino	Schwertleite,		Julie Neuhaus.
Brünnhilde . . . . .	Margarete Brandes.	Helmwige,		Signe von Rappe.
Fricka . . . . .	Betty Kofler.	Siegrune,		Pauline Durand.
		Gringerde, Rosswesse,		Nora Zimmermann. Carola Linnebach.

### Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hundings. 2. Aufzug: Wildes Felsengebirge.
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges („des Brünnhildensteins“).

Die Dichtung ist zu 80 Pfg. an der Kasse zu haben.

Kasseneröffnung 8 Uhr.

**Anfang 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

Ende 11 Uhr

Beginn des { zweiten Aktes 7 Uhr 55 Minuten.  
dritten Aktes 9 Uhr 50 Minuten.

### Eintritts-Preise:

<b>Nummerierte Plätze.</b>		<b>Sperrsitze im I. Parkett . . . . .</b> Mk. 5.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . .	Mk. 9.— per Platz	Sperrsitze im II. Parkett . . . . .	„ — „ „
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	„ 7.— „ „	Galerieloge . . . . .	„ 1.50 „ „
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe „ . . . . .	„ 4.50 „ „	Galerie . . . . .	„ —.70 „ „
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe „ . . . . .	„ 3.50 „ „	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
2. und 3. Reihe . . . . .	„ 3.— „ „	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 3.50 per Platz
Loge II. Rang, 2. und 3. Reihe „ . . . . .	„ 4.— „ „	Parterre . . . . .	„ 2.50 „ „
Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . .	„ 2.50 „ „		
(einschl. Prosceniumsloge)			

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten **Vorstellungen** beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg., Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11—<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhandlung in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkartemit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

## Neues Theater im Rosengarten Alt-Heidelberg

Anfang 7 Uhr

Montag, den 25. Mai 1908 48. Vorstellung im Abonnement A.

## Wolkenkratzer

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr