



# Sammlung Theaterzettel

## Alt-Heidelberg

**Meyer-Förster, Wilhelm**

**1908-05-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

## Neues Theater im Rosengarten

Donnerstag, 25. Mai 1908

# Alt-Heidelberg

Schauspiel in 5 Akten von **W. Meyer-Förster.**

Regisseur: Emil Hecht.

### Personen:

Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg . . . . .	Georg Köhler	von Wedell, Saxo-Borussia . .	Alfred Möller.
Staatsminister v. Haugk, Exzellenz	Christian Eckelmann.	Erster )	(Felix Krause
Hofmarschall Freiherr von Passarge, Exzellenz . . . . .	Hans Godeck	Zweiter ) Student . . . . .	(Franz Schippers.
Kammerherr von Breitenberg .	Gustav Trautschold.	Dritter )	(Karl Zöller.
Kammerherr Baron von Metzling	Hans Strien.	Rüder, Gastwirt . . . . .	Hugo Voisin.
Dr. phil. Jüttner . . . . .	Karl Neumann-Hoditz.	Frau Rüder . . . . .	Ida Schilling.
Lutz, Kammerdiener . . . . .	Emil Hecht.	Frau Dörffel, deren Tante . .	Elise de Lank.
Graf von Asterberg )	Alexander Kökert.	Kellermann . . . . .	Paul Tietsch.
Karl Bilz ) vom Corps	Heinz Martin	Käthie . . . . .	Traute Carlsen.
Kurt Engelbrecht ) „Sachsen“	Hermann Trembich.	Ein Musikus . . . . .	Mathias Voigt.
von Bansin )	Gustav Kallenberger.	Schöllermann )	(Karl Lobertz.
von Reinicke . . . . .	Heinrich Füllkrug.	Glanz ) Lakaien . . . . .	(Hugo Schödl.
		Reuter )	(Georg Becker.
		Ein Lakai . . . . .	Adolf Peters.

Mitglieder der Heidelberger Corps Vandalia, Saxo-Borussia, Saxonia, Guestphalia, Rhenania, Suevia. Kammerherren. Musikanten.

Zwischen dem 2. und 3. Akte 4 Monate, zwischen dem 3. und 4. Akte 2 Jahre.

Kasseneröffnung 7½ Uhr.

**Anfang 8 Uhr.**

Ende 11 Uhr

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade . . . . .	M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . .	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	3.50
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) . . . . .	2. . . . .	2.—
1. Reihe 2. Abteilung . . . . .	3. . . . . (Sitzplätze) . . . . .	1.50
2. Reihe . . . . .	4. . . . .	1.—
3. Reihe . . . . .	5. . . . . (hinterer Raum) . . . . .	— .50

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab** an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry, Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 und Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen Nachmittags von 3—6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im **Neuen Theater** hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

48. Vorstellung im Abonnement D.

## Der Barbier von Sevilla

Anfang 7 Uhr.

**Freitag, den 29. Mai 1908**

Im Hoftheater:

**Keine Vorstellung**

Neues Theater im Rosengarten.

**Bruder Straubinger**

Anfang 8 Uhr