



Sammlung Theaterzettel

Wolkenkratzer

Rößler, Carl

1908-06-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 14. Juni 1908

Wolkenkratzer

Eine amerikanische Komödie in 3 Akten von **Carl Rössler** und **Ludwig Heller**
In Szene gesetzt von **Emil Reiter**

Personen:

Francis Cormack	Christian Eckelmann	Missis Westfield	Traute Carlsen
Mabel, seine Frau	Julie Sanden	Der Raja von Bahamalpura . .	Hans Godeck
Ethel Santley	Lene Blankenfeld	Ettore, prince Sirotta Bonaparte .	Gustav Trautschold
Florence Gräfin Taxenbach	Betty Ullerich	Oppenhome, Reporter	Emil Hecht
Grace	Mathilde Brandt	Kalleberger, Cormacks Diener .	Gustav Kallenberger
Violet	Alice Altman-Hall	Der Manager des Astor-Hotels in	
Graf Taxenbach, sein Schwieger-		New-York	Karl Neumann-Hoditz
sohn	Carl Machold	Der Hauptkassierer	Paul Tietsch
Baron Hedemark	Hans Strien	Ein Detektiv	Siegmund Kraus
Conte Gagliardi	Georg Köhler	Ein Kellner	Emil Berisch
Santley	Heinz Martin	Ein Diener	Felix Krause
Zeissl, Reichsfreiherr von Auracher	Alfred Möller	Ein Neger-Boy	Hedwig Hirsch
Herold, Direktor d. Luisianabank	Alexander Kökert		

Die Handlung spielt in New-York. Erster Akt im Astor-House, zweiter und dritter Akt in Cormacks Villa, in der Nähe des Zentral-Parks.

Kasseneröffnung 7¹/₂ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 9³/₄ Uhr

Nach dem 1. Akt findet eine grössere Pause statt

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe " 3.50 " "	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . " 3.50 " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " " " " 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung " 2.— " "	3. " (Sitzplätze) " 1.50 " "
2. Reihe " 2.— " "	4. " " " " " 1.— " "
3. Reihe " 1.— " "	5. " (hinterer Raum) " —.50 " "

Jeder Theaterbesucher hat eine **städt. Einlasskarte** zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen im **Neuen Theater** findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab** an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry, Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 und Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, ausserdem zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen Nachmittags von 3—6 Uhr beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

52. Vorstellung im Abonnement **A.**

Aïda

Anfang 7 Uhr.