



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Stein unter Steinen**

**Sudermann, Hermann**

**1908-07-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim

Mittwoch, den 1. Juli 1908

54. Vorstellung im Abonnement **D.**

Gastspiel des Herrn

Albert Bassermann

vom Lessingtheater in Berlin

# Stein unter Steinen

Schauspiel in vier Akten von **Hermann Sudermann.**

Regisseur: Emil Reiter.

**Personen:**

Zarncke, Steinmetzmeister . . . . .	Hans Godeck
Marie, seine Tochter . . . . .	Mathilde Brandt.
Frau Homeyer, Wirtschafterin bei Zarncke . . . . .	Elise de Lank.
Jenisch, Buchhalter . . . . .	Siegmund Kraus
Eichholz, Nachwächter auf dem Werkplatz . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Lore, seine Tochter . . . . .	Lene Blankenfeld
Lenchen, deren Kind . . . . .	Elsa Schröckhas
Willig, Polier . . . . .	Paul Tietsch
Göttlingk, Steinmetz . . . . .	Carl Machold
Jakob Biegler . . . . .	* * *
Reitmaier, Kriminalkommissar . . . . .	Alexander Kökert
Lohmann	(Gustav Trautschold
Sprengel	(Gustav Kallenberger
Struve	(Emil Hecht
Erster Steinmetz . . . . .	Georg Mandanz
Zweiter Steinmetz . . . . .	Hans Strien

Bildhauer, Steinmetzen, Arbeiter. Mehrere Frauen und Kinder.

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Die Gegenwart.

Zwischen Akt 1 und 2 liegen 3 Wochen, zwischen den übrigen Akten je ein Tag.

\* \* \* **Jakob Biegler** . . . . . **Albert Bassermann**

Kasseneröffnung 7 Uhr

**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**

Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt**

**Mittel-Preise:**

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im I. Parkett . . . . . Mk. 4.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . Mk. 7 50 per Platz		Sperrsitze im II. Parkett . . . . . " " "	
2., 3. und 4. Reihe . . . . . " 6— " "		Galerieloge . . . . . " 1.25 " "	
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe " 4.— " "		Galerie . . . . . " —.60 " "	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe " 3.— " "			
2. und 3. Reihe . . . . . " 2 50 " "		<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
Loge II. Rang, 2. und 3. Reihe " 3 50 " "		Stehplatz im Parkett . . . . . Mk. 3.— per Platz	
Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . . " 2.— " "		Parterre . . . . . " 2.— " "	
(einschl. Prosceniumsloge)			

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 2) Pf-nig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Galerieloge- und Galeriebillets werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kromer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an, ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Galerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

**Die Tageskassen** (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden, jedoch nur von 11— $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Donnerstag, 2. Juli 1908: **12. Vorstellung zu Einheitspreisen:**

**Margarethe.**

Anfang 8 Uhr.