



Sammlung Theaterzettel

Götterdämmerung

Reichwein, Leopold

1908-07-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und National-Theater Mannheim

Sonntag, den 5. Juli 1908

55. Vorstellung im Abonnement B.

Gastspiel des Herrn

A. Pennarini *(übertrag.)*

~~vom Stadttheater in Hamburg.~~

Götterdämmerung

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von **Richard Wagner**.
Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Leopold Reichwein.

Personen:

Siegfried	<i>Kenny Spemann</i> <i>u. v. v. v.</i>	Woglinde)	(Signe von Rappe.
Gunther	Hugo Voisin.	Wellgunde) Rheintöchter . .	(Pauline Durand.
Hagen	<i>Paul</i> Wilhelm Fenten- <i>Speiff</i> <i>(Frank)</i>	Flosshilde)	(Julie Neuhaus.
Alberich	Joachim Kromer.	Erste)	(Betty Kofler.
Brünnhilde	Margarethe Brandes.	Zweite) Norne	(Julie Neuhaus.
Gutrune	Ellen Rówino.	Dritte)	(Signe von Rappe.
Waltraute	Betty Kofler.		

Mannen. Frauen.

* * Siegfried **A. Pennarini.**

Schauplatz der Handlung:

Vorspiel: Auf dem Felsen der Walküren.
Erster Aufzug: 1. Gunthers Hofhalle am Rhein.
2. Der Walkürenfelsen.

Zweiter Aufzug: Vor Gunther's Halle.
Dritter Aufzug: 1. Waldige Gegend am Rhein.
2. Gunther's Halle.

Die Dichtung ist zu 80 Pfg., Führer durch die Musik zu 40 Pfg. an der Kasse zu haben

Kasseneröffnung 4 1/2 Uhr.

Anfang 5 Uhr.

Ende nach 10 Uhr

Beginn des { zweiten Aktes 7 Uhr 20 Minuten.
 { dritten Aktes 8 Uhr 45 Minuten.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Sperrsitze im I. Parkett	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . Mk. 9.—	per Platz		Mk. 5.50 per Platz
2., 3. und 4. Reihe	7.— " "	Sperrsitze im II. Parkett	" " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe " 4.50	" "	Galerieloge	1.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe " 3.50	" "	Galerie	— .70 " "
2. und 3. Reihe	3.— " "		
Loge II. Rang 2. und 3. Reihe " 4.—	" "	Nicht nummerierte Plätze.	
Loge III. Rang, 2. Reihe	2.50 " "	Stehplatz im Parkett	Mk. 3.50 per Platz
(einschl. Prosceniumsloge)		Parterre	" 2.50 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten (Galerieloge und Galerie ausgenommen) zu den im Wochenspielplan angekündigten **Vorstellungen** beginnt — soweit im Einzelfalldurch Voranzeige nicht anders bestimmt wird — jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr p-o Platz an der Tageskasse II. Stehparkett-, Parterre-, Gallerieloge- und Galeriebiletts werden nur im **Tagesverkauf** abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Biletverkaufsstelle: **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, — Biletts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für Gallerieloge 10 Pfg. Galerie 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr, an Tagen, an welchen Nachmittagsvorstellungen stattfinden jedoch nur von 11—1/2 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; **Karl Hochstein**, Musikalienhandlung in Heidelberg, **Eugen Pfeiffer**, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg; **Hermann Epp** Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkassen erbeten.

Neues Theater im Rosengarten

Der ungläubige Thomas

Anfang 8 Uhr.

Montag, den 6. Juli 1908

Volksvorstellung No. 12

Der Wolkenkratzer

Anfang 7 1/2 Uhr.